JIPPO

NO 22/78
Myyntiaika 9.11.–6.12.
Hinta 6.95

Jippona Kaleidoskooppi

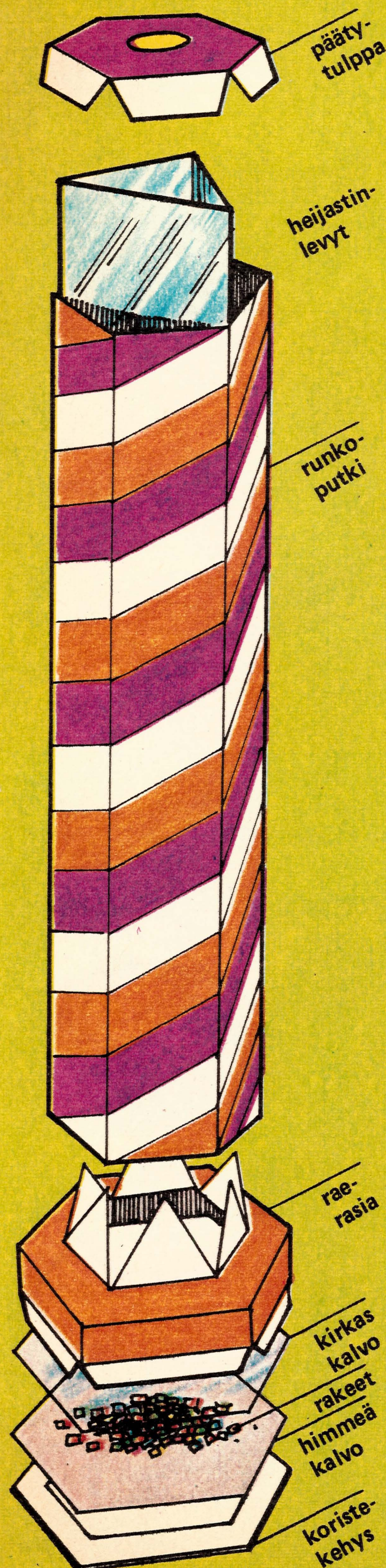


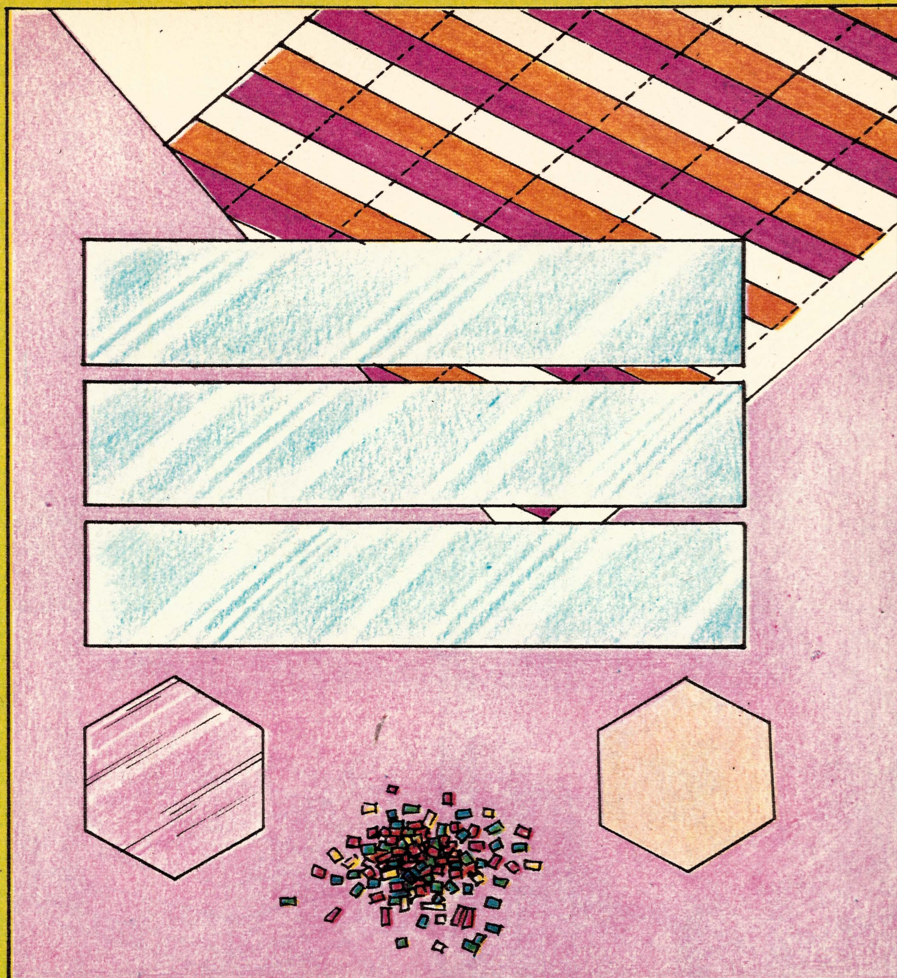
Jippona nyt KALEIDOSKOOPPI

Kolli on kuin ällikällä lyöty. Kurkisti kaleidoskooppiinsa ja näki ihmeitä. Rakennapa omasi valmiiksi, niin tiedät, mitä Kolli näki.

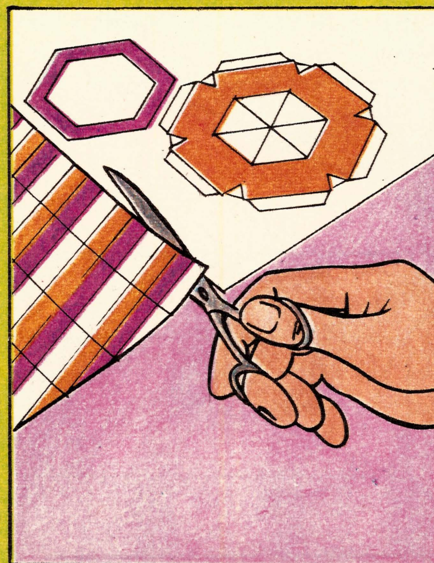


Näin kokoat jipposi

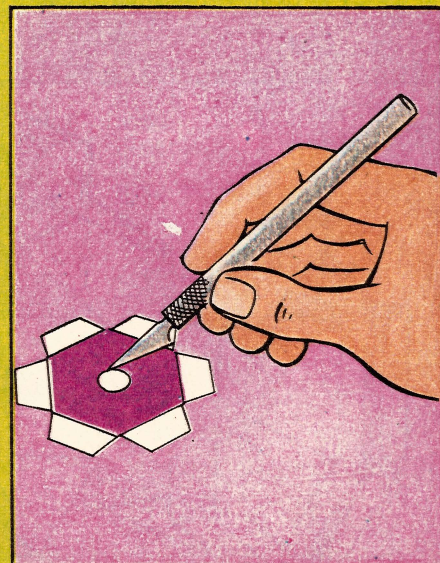




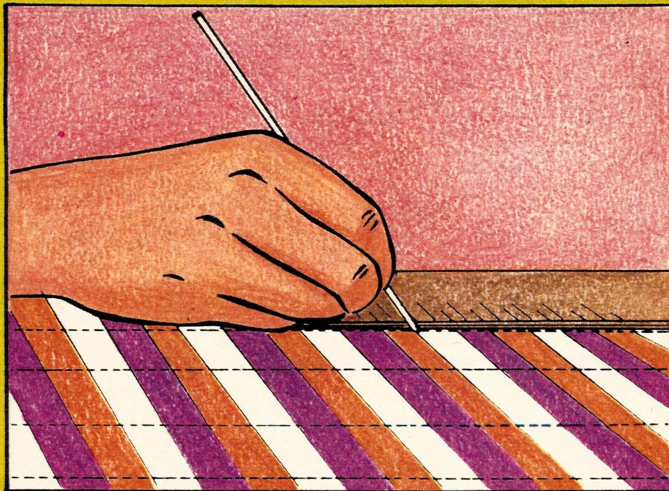
Kaleidoskooppia rakentaessasi tarvitset seuraavat osat: 1) Pahviarkki, josta leikkaamalla, taittamalla ja liimaamalla teet kaleidoskoopin rungon. 2) Kolme pellistä leikattua heijastinlevyä. 3) Kaksi kuusikulmaista kalvoa, joista toinen on kirkas ja toinen himmeä. 4) Kourallinen erivärisiä muovirakeita.



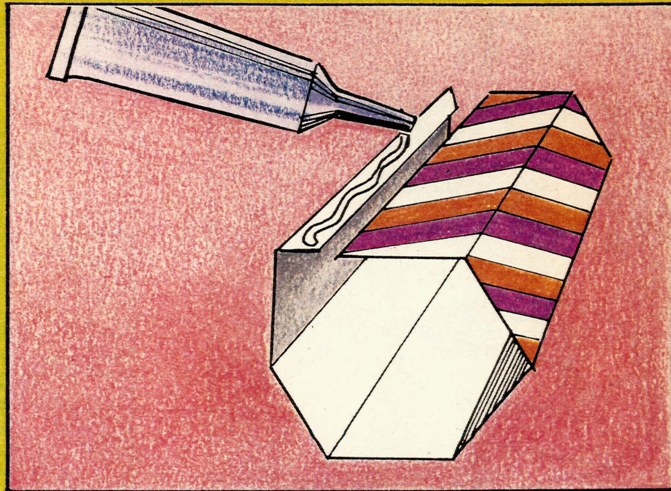
Leikkaa pahviarkin eri osat irti. Leikkauskohdat on painettu arkkiin yhtenäisellä viivalla ja taitekohdat on merkitty katkoviivaa käyttäen.



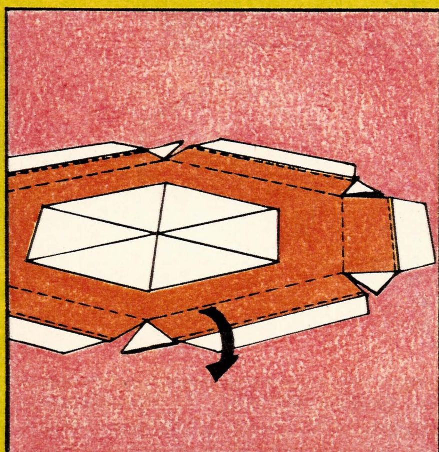
Pienien yksityiskohtien leikkaaminen onnistuu parhaiten terävällä askarteluveitsellä. Varo, ettet leikatessasi vahingoita alla olevan pöydän pintaa.



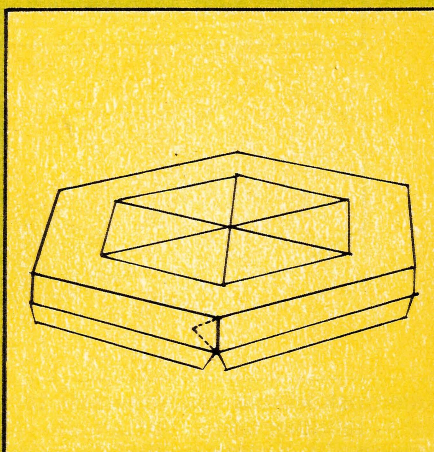
Vedä viivaimen ja pyöreäkärkisen sukkapuikon avulla kaikkiin taitekohtiin matala ura. Taitteet on tällöin helpompi tehdä ja niistä tulee siistit.



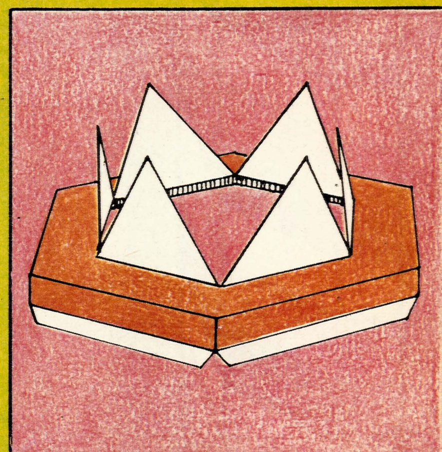
Taita ja liimaa rungon kuusikulmainen putki. Levitä liimaa kapealle kielekkeelle ja anna liitoksen kuivua rauhassa.



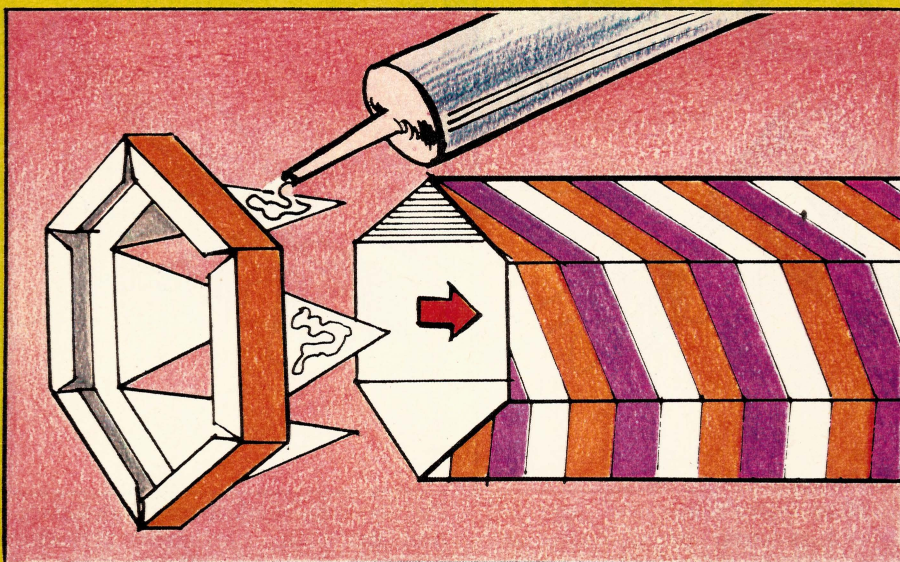
Taita kuusikulmaisen raerasian reunat piirroksen mukaisesti alaspäin.



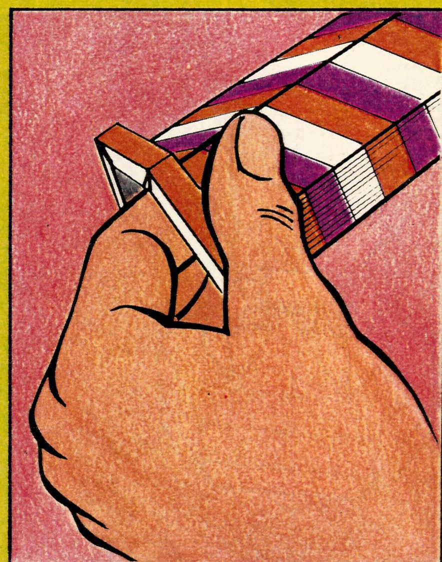
Laita reunuksen kulmissa oleviin pieniin kielekkeisiin (yht. 6 kpl) tippa liimaa ja anna liitosten kuivua.



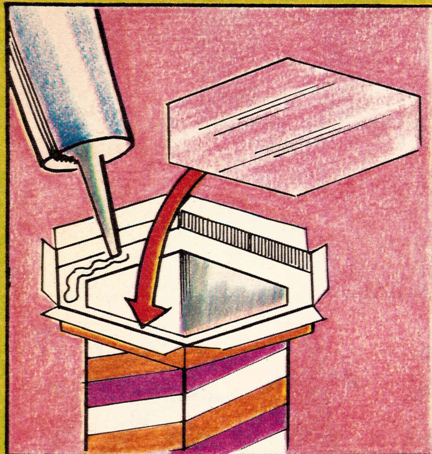
Rasian keskustassa on kuusi kolmikulmaista kielekettä. Taita ne kuvan mukaisesti ylöspäin.



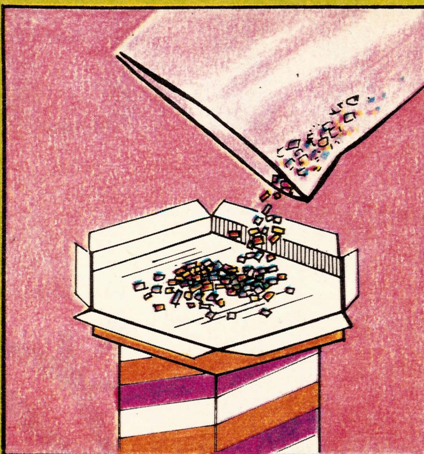
Levitä kielekkeisiin liimaa ja kiinnitä raerasia runkoputken toiseen päähän. Huomioi, että kaikki kielekkeet tulevat putken sisäpuolelle.



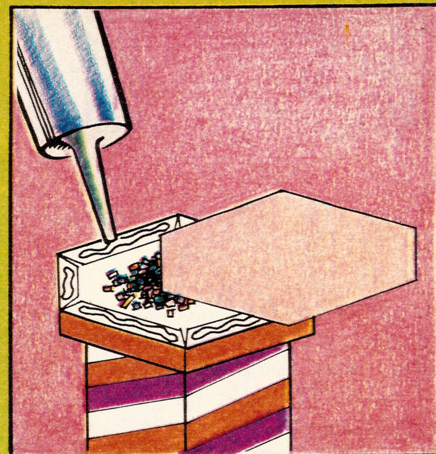
Paina kukin kieleke tiiviisti runkoputken sisäpintaan kiinni.



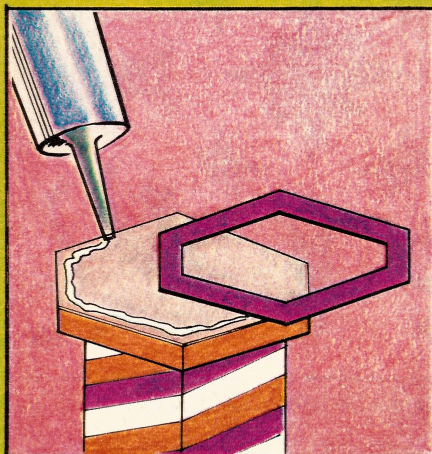
Liimaa kirkas kuusikulmainen kalvo raerasian pohjaksi.



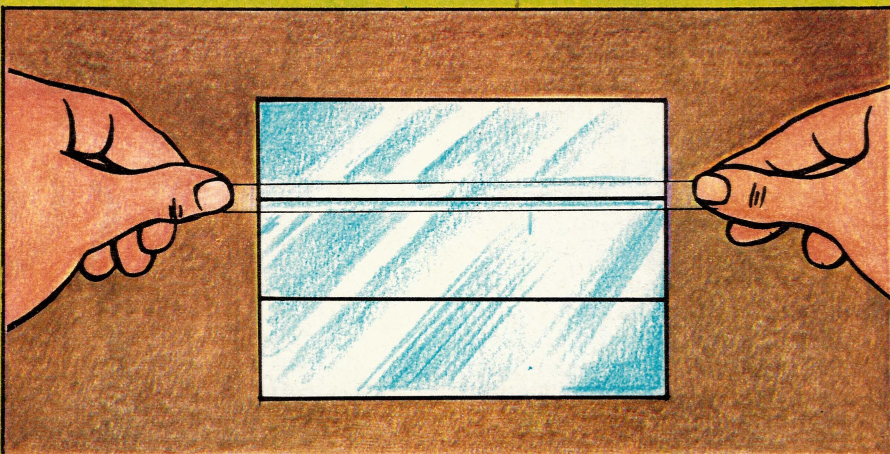
Kaada muovirakeet rasiaan.



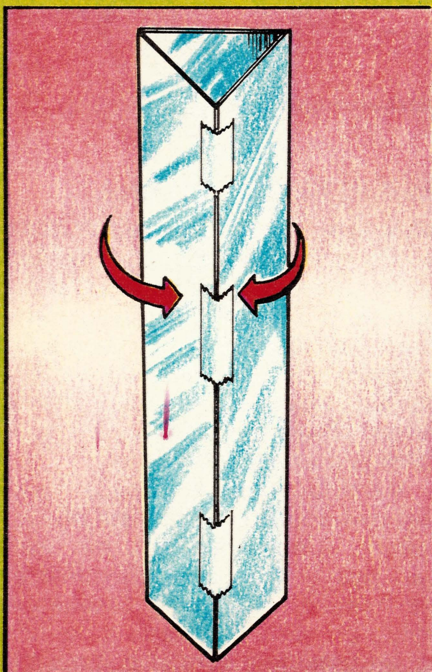
Liimaa himmeä kuusikulmainen kalvo rasian kanneksi.



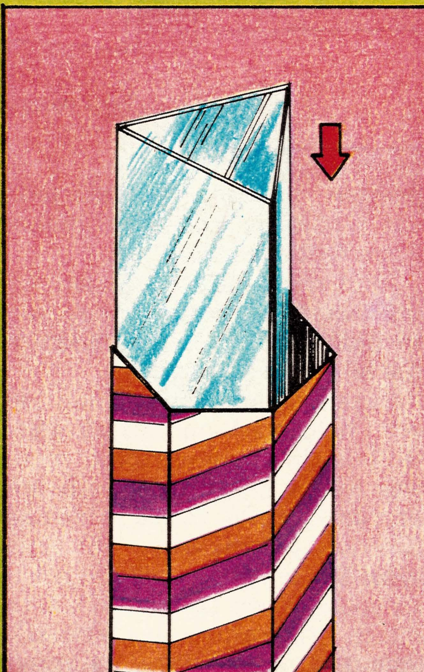
Liimaa raerasian koristekehys himmeän kalvon päälle.



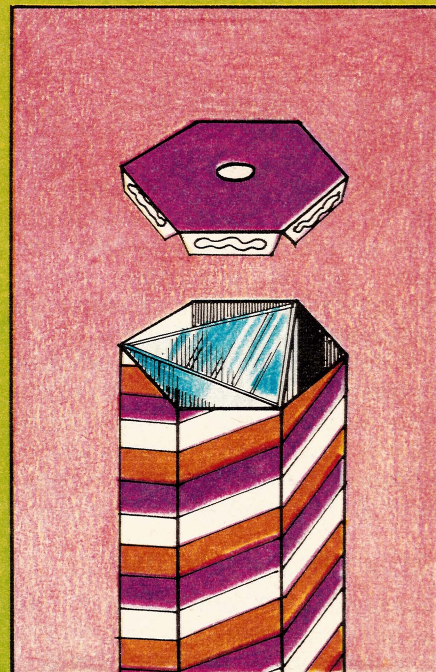
Laita heijastinlevyt pöydälle vierekkäin ja kiinnitä ne teipillä toisiinsa.



Taita heijastinlevyt kolmikulmaiseksi putkeksi ja sulje myös viimeinen sauma teipillä. Teippien on jäätävä putken ulkopuolelle.



Työnnä heijastinlevyistä syntynyt putki kaleidoskoopin kuusikulmaisen runkoputken sisään.



Lopuksi kiinnität vielä päätytulpan. Kierrä kaleidoskooppia ja katso sen lävitse. Jos et näe mitään, niin et ilmeisesti ole leikannut päätytulpan pyöreätä reikää auki.

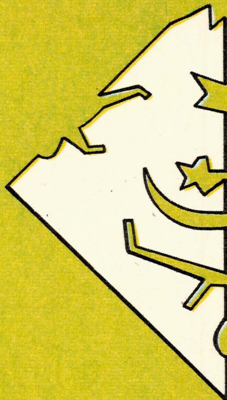
TAITELLEN

JIPPO 31

● Ossi Lindfors, ohjeet ja piirrokset

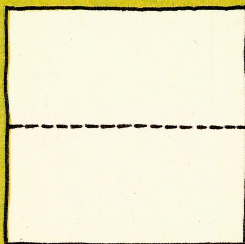
Tämänkertaisen jippomme nimi on niin pitkä ja vaikea äännettäväksi, että kieli on ensin mennä solmuun. Nimitys kaleidoskooppi onkin muodostettu kolmesta kreikankielen sanasta ja näin on siitä tullut noinkin monimutkainen. *Kalos* tarkoittaa kaunista, *eidos* muotoa ja *skopein* on suomeksi katsella. Kaleidoskooppi on siis kauniiden muotojen katselulaite – pitkä selitys sekin.

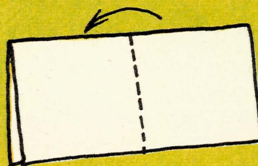
Kaleidoskoopeissa näkyy tähtimäinen kuvio – huomasit sen jippoa kootessasi – joka muodostuu samanlaisista osakuvioista. Osien määrä taas riippuu peilien lukumäärästä. Laitteitahan voidaan suunnitella kahdelle tai useammalle peilille. Kaleidoskoopin liikuttelu aiheuttaa yhä uusien kuvioiden muodostumisen ja ne ovat kaikki keskenään erilaisia.

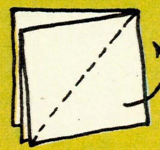


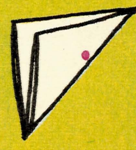


Vasemmanpuoleisen piirroksen tapaan taitetusta ja leikatusta paperista tulee levitettynä oikeanpuoleisen kuvion mukainen.









Taita paperi kuvasarjan mukaisesti.

SYMMETRIAA

Kreikankielen sana symmetria merkitsee oikeastaan oikeaa suhdetta. Ymmärrämme sen kuitenkin merkityksissä sopusuhtaisuus, tasamuotoisuus, tasasuhtaisuus. (Tämän enempää kreikankieltä ei sentään sotketa tähän Jippoon). Jos siis esimerkiksi kasvot olisivat molemmilta puoliltaan samanlaiset, niin molemmat puoliskot olisivat symmetriset keskiviivan suhteen. Näin ei kuitenkaan ole – meidän kaikkien kasvot tulevat iän karttuessa epäsymmetrisiksi.

Kaleidoskooppimme muodostaa symmetrisiä kuvioita. Voimme kuitenkin muodostaa niitä myös muulla tavoin nyt, kun kaleidoskoopin myötä olemme noiden muotojen kauneuteen ihastuneet.

LEIKATTU PAPERILIINA

Seuraaviin kekkereihisi voit itse valmistaa koristeellisia paperiliinoja lasien, kaakkujen tms. alustoiksi. Valmistus on yksinkertaista ja liinoista tulee helposti itse tilaisuuteen erinomaisesti sopivia. Sinähän voit tehdä niihin kuviot läheisten aiheitten mukaan – kesällä leikkaat veneitä ja uimareita, joulun aikaan tähtiä ja kuusia jne.

Taita ensin neliskulmainen paperi lävistäjiään pitkin ja vielä kerran pisin sivu puolittaen. Kääntötapa selviää piirroksista.

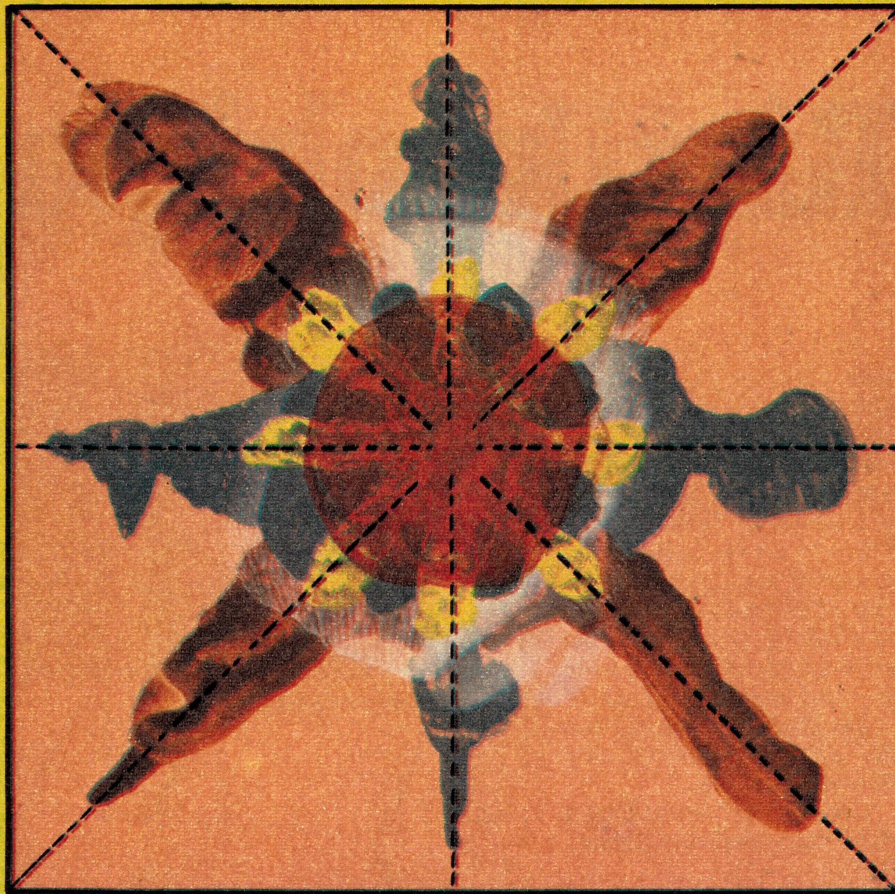
Leikkaa sitten taivutettuun paperiin haluamasi muotoisia koloja. Vältä kovin monimutkaisia muotoja. Käytä selkeitä, helposti leikattavia kuvioita. Mallia voit ottaa esimerkikkipiirroksesta. Ei ole myöskään syytä heti alkuun leikata paperia aivan täyteen reikiä: se saattaa rikkoutua levitettäessä. Vieraittesi nimikirjaimet tai muut henkilökohtaiset tunnukset olisivat ehkä mieluisat?

Käännä paperi varoen auki ja silittele se esittelykuntoon.

PAINETTU PAPERILIINA

Värikästä kaleidoskooppimaista kuvaa halutessamme on meidän myös turvauduttava paperin taittamiseen. Tällöin valmistelemme työn taittelemalla nelikulmaisen paperin ensin piirroksessa katkoviivoin kuvattuja viivoja pitkin. Sitten silitämme paperin taas suoraksi ja otamme värit esiin.

Väreinä voimme käyttää kaikkea mahdollista vesiväreistä öljyväreihin. Ainoa vaatimus on, että väri pysyy työn ajan kuivumatta. Levitämme paperille vaikkapa kahta eri väriä (oheisessa kokeilussa on useampia värejä) epämääräiset läiskät. Sitten taittelemme paperin viivoitusta myöten vastakkain ja painelemme sitä, jolloin väri tarttuu myös vastapuoleen.



Taidetta koteihin ja kouluihin: symmetriaa ja sopusointuja!

Voimme toistaa painelun eri taitosakseleiden suhteen kunnes väri on kuivaa ja saatu kuvio oman taiteellisen makusi mukainen.

Tuloksena saattaa olla taideteos, joka sopii vaikkapa seinälle ripustettavaksi.

ELÄINTARHA PAPERISTA

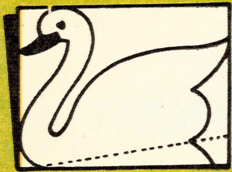
Käytetäänpä vielä paperin taittamisen aiheuttamaa symmetriaa hyväksemme ja tehdään vaikkapa eläintarhojen asukkeja tukevasta paperista. Sarja aloitetaan kaunismuotoisella joutsenella, jonka sivukuva jäljennetään tukevalle paperille, joka on taitettu kaksinkerroin.

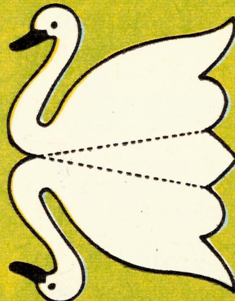
Leikatessamme kuvion ''ulos'' paperista saamme keskipiirroksen mukaisen levyn. Sen taivutamme katkoviivoja myöten, jolloin keskiosa jää sivukuvien väliin alustaksi.

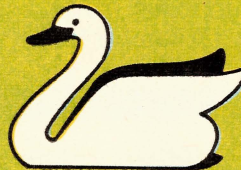
Vastaavalla tavalla voit tehdä ankkoja, hevosia (vaikkapa ratsastajineen) ja mitä moninaisimpia eläimiä. Jokaisessa tapauksessa on erikseen harkittava miten paperi taitetaan ja miten leveä eläimestä tehdään.

Puuha on niin hauskaa, että jätämme laajemman eläintarhan suunnittelun sinun iloksesi.

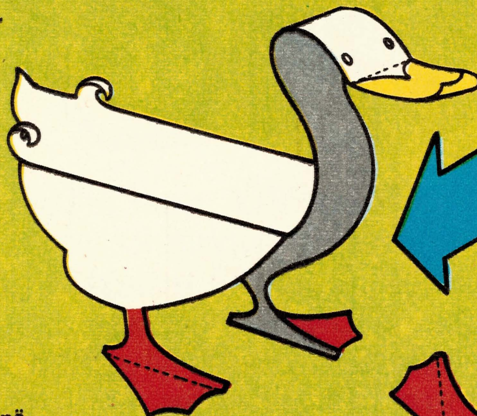
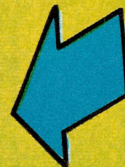
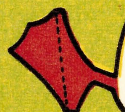
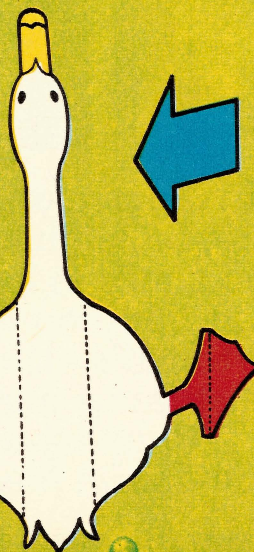
Eläinhahmojen piirtäminen paperin molemmille puolille ja niiden värittäminen antaa puuhaa moneksi illaksi. Tämän työn huolellinen suoritus antaa eläintarhalle vasta lopullisen hohdon!

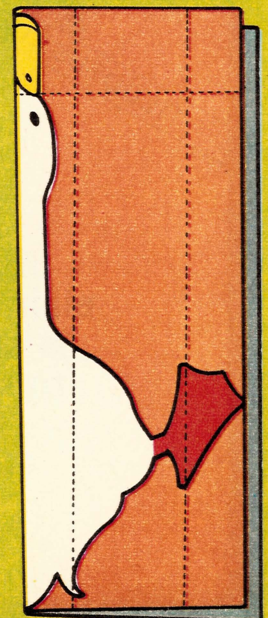






Joutsenen kaula ja pää muodostuu toisiinsa liimattavista puoliskoista. Siivet ovat valtoimenaan.



Ankat, hanhet ja sorsat syntyvät vaikka sarjatyönä – väritys määrittelee sukukunnan. Käväise vaikkapa ankkalammen rantamilla tarkistamassa tai tutki opaskirjoista millaisiin väreihin itse luonto on suojattinsa pukenut.

Nyt käymme kilpasille ristikkoa ratkoen. Tämänkertainen kilpatehtävämme on ristikkoineen ja ruutuineen viereisellä sivulla. Se näyttää vaikealta, mutta on itse asiassa melko helposti ratkaistavissa. Lue ensin ohjeet ja käy sitten innolla tehtävää ratkomaan.

Ristikkokilpa

— Kukin ristikon kirjain on saanut oman tunnusnumeron, joka on merkitty kaikkiin niihin ruutuihin, joissa kyseessä oleva kirjain esiintyy. Esimerkiksi: 1 = J, 2 = I, 3 = P, 4 = O jne...

— Ristikossa on lisäksi monia viitekuvia, joiden avulla saat selville avainsanat A, B, C, D ja E. Koeta ensin selvittää ne. Autamme sinua hieman. C-kuvassa näet hirviuroksen ja C-rivistöön olemme valmiiksi merkinneet avainsanan: saksanhirviuros. Muut avainsanat ovat helpompia ja ne sinun tulee itse ratkaista.

— Mitä useamman sanarivistön saat täyteen, sitä useammalle kirjaimelle saat pian oman tunnusnumeron.

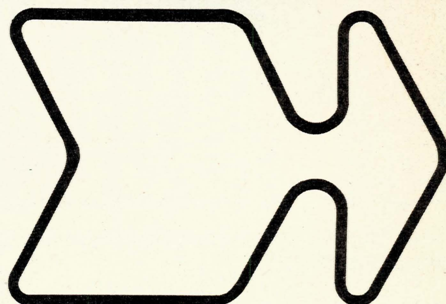
— Tutki tarkoin myös ristikossa risteileviä nuolia. Sana sanalta, nuolen osoittamaan suuntaan edetessäsi ristikkoon muodostuu myös lyhyitä lauseita.

Ristikon ratkominen vaatii hieman aikaa ja pikkuisen kärsivällisyyttä, mutta "vaivannäkö" kannattaa: Arvomme näet kolme kappaletta TOKA-lennokin täydellisiä rakennussarjoja arvoltaan 46 markkaa kappale. TOKAn kärkiväli on 119 cm. Se on helppotekoinen alkeislennokki, jonka saavutusarvot ovat hämmästyttävän hyvät. Käsilähdöllä on tämänhetkinen matkaennätys 18 km ja siimahinauksella se on lentänyt vieläkin pidemmälle.

Mikäli oikeita vastauksia ei löydy, jaetaan palkinnot lähinnä oikein vastanneille.

Lähetä ristikkoratkaisusi 1. 12. 1978 mennessä osoitteella:
JIPPO
Ristikkokilpa
PL 116
00101 HELSINKI 10
Muista merkitä nimesi ja tarkka osoitteesi niille varattuun tilaan ristikkotehtäväsi sivulaitaan.





TIEDOTUS LUONNONYSTÄVILLE

LUONTO JIPPO



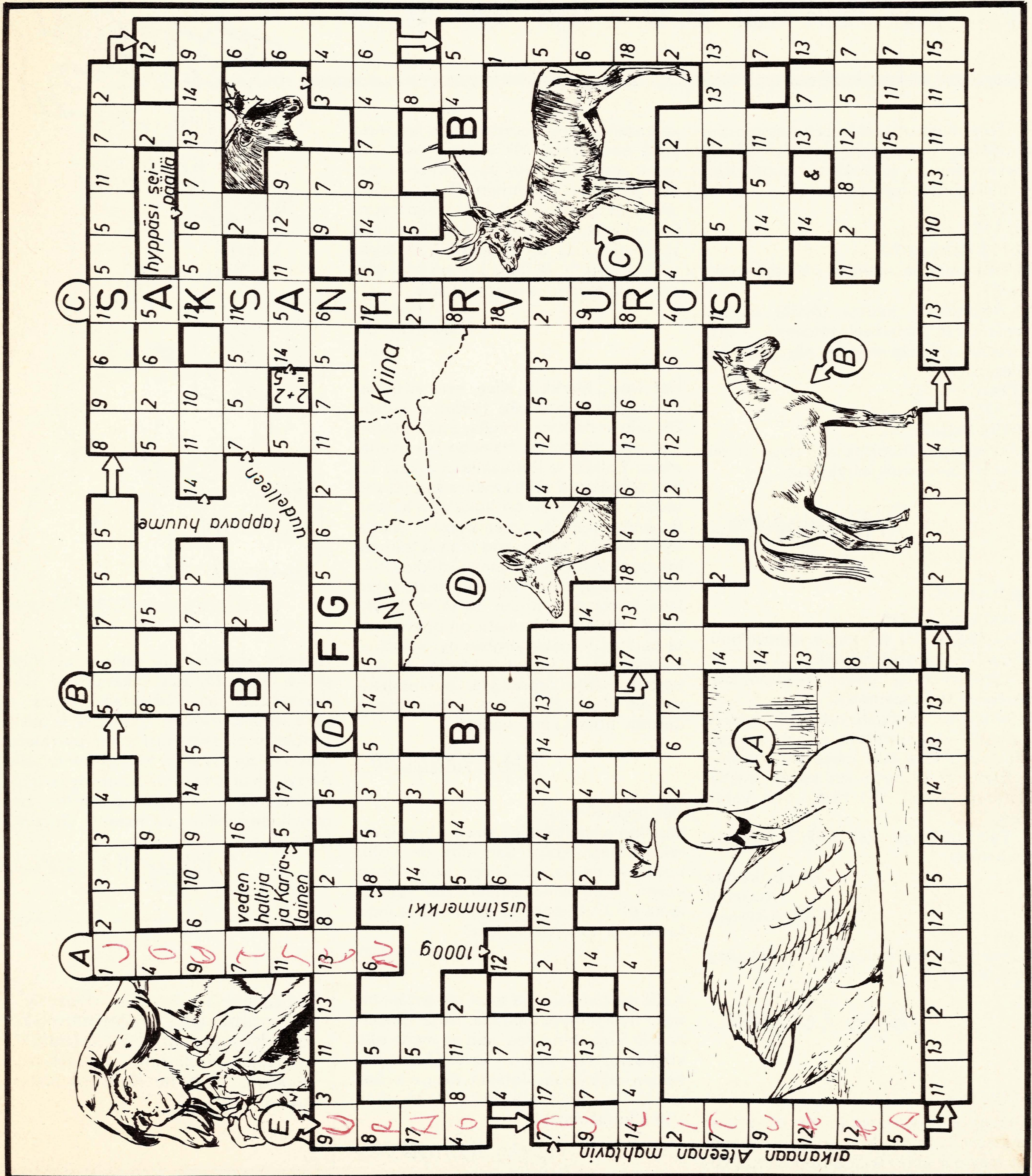
Jippii! Jipossa on LUONTOJIPPO, uusi juttusarja eläimistä. Siinä on koko sivullinen kivaa katsottavaa ja aimo annos asiaa. LUONTOJIPPO ilmestyy joka toisessa Jipon numerossa. Aloitamme tässä Jipossa kertomalla eläinten talvitorkuista. Myöhemmin tutustumme muun muassa kärppään, saukkoon, huuhkajaan, sorsiin, sammakkoon, mullan mönkiäisiin jne. Kurkista jo kiireesti sivulle 26!

Palauta ristikkoratkaisusi 1. 12. 1978 mennessä osoitteella:
JIPPO
Ristikkokilpa
PL 116
00101 HELSINKI 10

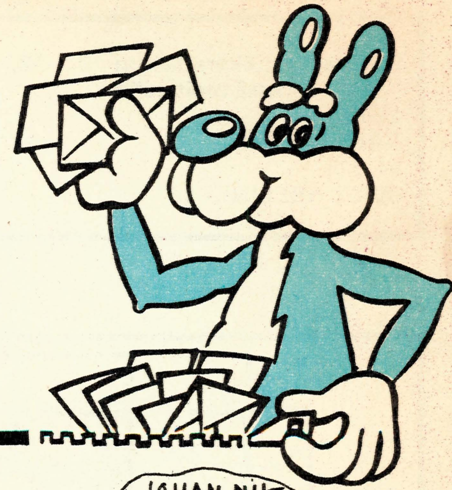
Nimi ....

Katuosoite...

Postitoimipaikka...



Jippo Kengurun PUSSIPOSTI



● Tule mukaan keräämään pussipostini pullolleen jippomaisia juttuja. Lähetä kertomuksesi, piirroksesi, juonikkaat juttusi minulle osoitteella:
JIPPO
PL 116
00101 Helsinki 10
(Ethän unohda merkitä nimeäsi kirjeeseen!)

● Pussipostini kautta löydät itsellesi myös kivan kirjeenvaihtotoverin. Täytä kiireesti Jippokaveri-kuponki ja lähetä se osoitteella:
JIPPOKAVERI
PL 116
00101 Helsinki 10
Julkaisemme ilmoituksesi aivan ilmaiseksi ja saapumisjärjestyksessä.

Jippo Kenguru

PERUUTUS!

Terve! Hei! Jippo!
Minä PERUISIN sen kirjeenvaihtoilmoituksen, jonka lähetin sinne.
- Lähetän tässä yhden vitsosen korvaukseksi (tai useamman).
1. Mikä on kärsivällisyyden huippu???
Vastaus: kun kutittaa puhelintolppaa niin kauan, että itse rupeaa nauramaan.
2. Elefantti ja hyttynen käveli sillalla. Elefantti sanoi: "Ei tämä silta kahta kestä."
Tässä täksi kerraksi! JIPPIS, Jippo on hyvä lehti!

Juha Isokääntä
Koisperä
85200 Alavieska

(Juhan jippokaveri-ilmoitus on julkaistu Jipossa 20/78)

Jippo Kenguru

JIPONTEKO

Minusta jippojen kokoaminen oli ensiksi kauhean vaikeata. Minun jipponi menivät melkein aina rikki. Sitten isä tuli kokoamaan jippoja kanssani ja sanoi, että pitää olla tarkka. Me viilattiin osista ne rosot ensin pois. Nyt jippojen teko menee jo paljon paremmin. Minä ylpeilin sillä, että sain avaruusraketin toimimaan. Se laskeutui hienosti. Isä auttoi minua vähän. Minulla on kiva isä, joka myös tykkää jiposta. Milloin Jipossa olisi taas avaruusjippoja? Ne ovat mukavia.

Hei vaan
Markku Purola
Oulu

Hei vaan, Markku! Kiva, että isäsi tuli apuun, kun jiponteko tuntui vaikealta. On oikein mukavaa kuulla, että vanhemmat ovat mukana auttamassa ja kertoilemassa kuinka se kokoaminen oikein sujuu. Minultakin välillä menee sormet solmuun, vaikka kieli on koko ajan keskellä suuta jippoja rakennellessa. Mutta kyllä on kiva tunne, kun sen vihdoin saa kokoon. Minusta on ennen kaikkea kiva saada tietää, mistä kaikista osista jokin laite koostuu ja miten ne toimivat yhdessä. Jippojen rakentelu on opettavaista puuhaa. Minäkin tunnen nyt sukellusveneen, kameran, projektorin, kaukoputken, mikroskoopin jne. toimintaperiaatteet. Kyllä Jippo taas joskus liitelee ilmassa. Ehkä jo ensi kesänä.

Jippo Kenguru

Hei Jippo-Kenguru!
Minäkin olen eläinten ystävä. Minulla on sekarotuinen koira. Sen nimi on Kolli, koska se on samanvärinen kuin Jepen kaveri Kolli siinä sarjakuvassa. Lintulauta oli kiva jippo. Tuleeko joskus muita eläimiä koskevia jippoja?

Minna Jokinen
Espoo

Kolli on kiva nimi, ja sopii mielestäni oikein hyvin myös koiralle. Mitä eläinaiheisiin jippoihin tulee, niin en malta olla vihjaisematta, että ensi keväänä saat erikoisen eläinjipon. Jotakin ihan oikeasti elävää ja mielenkiintoista. Siitä lisää sitten keväämmällä.

Jippo Kenguru



Hanna Vainio, 52110 Majavesi

Hannan värikäs piirroskuva ei kyllä pääse ihan täyteen oikeuteensa näin mustavalkoisena. Teknisistä syistä — joita en aina itsekään ymmärrä — pussipostiini sopii vain mustavalko-piirroksia. Mutta mitäs me siitä, tumma kynän jälki piirtyy ihan tarpeeksi kauniisti ja ainakin selkeästi valkealle paperille. Itse piirroksen aihehan on minulle tärkeintä ja hauskinta.

Jippo Kenguru

Seuraavassa Jipossa olemme jo joulumielellä. Valmistamme joululahjoja, lähetämme joulukortteja, painamme itse lahjapaperia, teemme kaikkea jouluista.

Jippokaveri

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–9 ikäisen tytön kanssa. Harrastan uimista ja hevosia. Terhi Tohkanen, Rajaharju, 15270 Kukkila.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista ja musiikkia. Tiina Berggren, Ollila 03300 Otalampi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä ja lehtien lukemista. Jarmo Kalevi Rantanen, Et. Liipolank 1 C 56, 15500 Lahti 50.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan musan kuuntelua, lukemista ym. Sami Karjalainen, Kaskilaaksontie 3 A 1, 02360 Espoo 36. PS: Foto mukaan jos on.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan koripalloa ja jalkapalloa. Mika Streng, Metsämiehentie 8, 48400 Kotka 40.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa ja koripalloa. Marko Tarvonen, Metsämiehentie 6, 48400 Kotka 40.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan kitaransoittoa ja uintia. Heikki Hyvönen, Kalliolankatu 6 A 32, 48100 Kotka 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan kanssa. Harrastan huilunsoittoa ja lukemista. Sanna Järvinen, Silkkirivi C 6, 39500 Ikaalinen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä, pingistä, sulkapalloa, musiikkia ja ulkoilua. Suvi Hiltunen, Kääjäntie 7 B 7, 35300 Orivesi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan uintia, pyöräilyä jne. Helvi Vilhunen, Näätämö, 99930 Sevettijärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, ulkoilua ja piirustusta. Harri Koutonen, 86220 Merijärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua, pop-musiikkia, retkeilyä ym. Krister Järvenpää, Koinkulma 6, 91100 Ii.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9 v. ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua ja kasvillisuutta. Sari Ojennus, Kirveskatu 7 kp 7, 39700 Parkano.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postimerkkien keräilyä, uintia, lentopalloilua, pyöräilyä, kalastusta ja jippoilua. Pekka Putaala, Veturitie Uimahalli, 91500 Muhos.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 v. ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, pyöräilyä, koripalloa, jääkiekkoa, yleisurheilua, musiikkia ja piirtämistä. Tommi Riikonen, Kalevankatu 51 A 7. 00180 H:ki 18.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pesäpalloa, musiikkia ja postimerkkeilyä. Ismo Öhman, Nikinniitty F 26, 05840 Hyvinkää 4.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lukemista ja postimerkkien keräilyä. Juha Toukola, 01750 Vantaa 75.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, urheilua ja musiikkia. Birgitta Tomperi, Liedenpohja 34930.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 ikäisen pojan kanssa. Harrastan urheilua ja jippoja. Antti Lähde, 63770 Peränne.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, ulkoilua ja postimerkkien keräämistä. Jaana Lunkka, Kihokkitie 14 Z 4, 90160 Oulu 16.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–16 v. pojan tai 14 v. tytön kanssa. Harrastan musiikkia, urheilua, ulkoilua, lukemista ja koiria. Ritva Nousiainen, Kirkonsalmentie 32 B 13,74120 Iisalmi 2.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan suunnistusta ja jääkiekkoa. Jouko Kemppinen, Voudintie 4 D 64, 00600 H:ki 60.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua ja lukemista. Merja Mikkeli, Pahakakatu 9 A 6, 48770 Karhula 6.

● Haluaisin kirjeenvaihtoon 12–14 vuotiaan kanssa. Harrastan kesällä uintia, talvella luistelua, kävelyä, pyöräilyä ja koiranhoitoa ja pidän Baccarasta ja Abbasta. Carita Sarkkinen, Jyrynkatu 2, 92100 Raahe.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua, musiikkia ja postimerkkien keräilyä. Marko Eskonniemi, Oulun lentoasema, 90460 Oulunsalo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan jalkapalloa ja muita urheilulajeja paljon ja tietysti jippoilen. Jarmo Viljanen, Uotilankatu 5 E, 15840 Lahti 84.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–15 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan poikia, hevosia, Farrahin kuvien keräilyä, Elvistä ja Jipon lukua. Olen kaunis. Mari Maunumäki, Valopoiju 4, 02320 Espoo 32.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan hevosia, koiria, hevoskuvien keräilyä ja pyöräilyä. Marja-Leena Ruokolainen, 83880 Kajoo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8 vuoden ikäisen pojan kanssa. Harrastan urheilua. Markku Salmela, Asemakatu 5 as. 1, 35820 Mänttä 2.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan musiikin kuuntelua, ulkoilua, laulua ja soittoa sekä pyöräilyä. Tuula Tynkkynen, Tervakorpi pj 55800 Imatra 80.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, juoksua, vesihiihtoa, pikaliipparilla ajamista ja uintia. Mika Onnela, Hillervontie 5 C, Pori 36 28036.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua, lukemista ja kaikkea kivaa. Helena Jaaranen, 58 a linja 4, 75999 Nurmes.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan postimerkkeilyä ja joskus mitä tahansa. Jyrki Nojonen, Lemmensillantie 10 as. 27, 78200 Varkaus 20.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan kuvaamataitoa, ruoanlaittoa, pyöräilyä yms. Minna Penttilä, Hykkilä, 31300 Tammela.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postimerkkeilyä, lukemista ja pidän hevosista ja koirista. Sari Kaivola, Kaitainen, 23310 Taivassalo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan urheilua ja matkustamista. Marjo Toiviainen, Sisämaantie 15, 02780 Espoo 78.

● Haluan kirjeenvaihtoon pojan kanssa. Harrastan jääkiekkoa, lennokkien rakentamista, jalkapalloa, tennistä ja yleisurheilua. Mika Hautamäki Soukanlahdenkatu 17 B 47, 33100 Tampere 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä, jalkapalloa, hiihtoa ja luistelua. Jyrki Annala, Iso-Lukko C 13, 36720 Suorama.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lukemista, urheilua ja eläimiä. Helena Andberg, Bertils, 02590 Siuntio Lappers.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan fudista, lätkää, urheilua ja musan kuuntelua. Maarit Partanen, Kontulankuja 1 E 86, 09400 Helsinki 94.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen tytön kanssa. Harrastan pienoismallien keräilyä, postimerkkien keräilyä, jalkapalloa ja jääkiekkoa. Hannu Karamäki, Venuksenkuja F 126, 01480 Vantaa 48.

JIPPOKAVERI
JIPPO
PI 116 00101 HELSINKI 10

Haluan kirjeenvaihtoon .... ikäisen pojan/tytön kanssa.

Harrastan: ....

....

....

Nimeni. .... Ikäni: .....

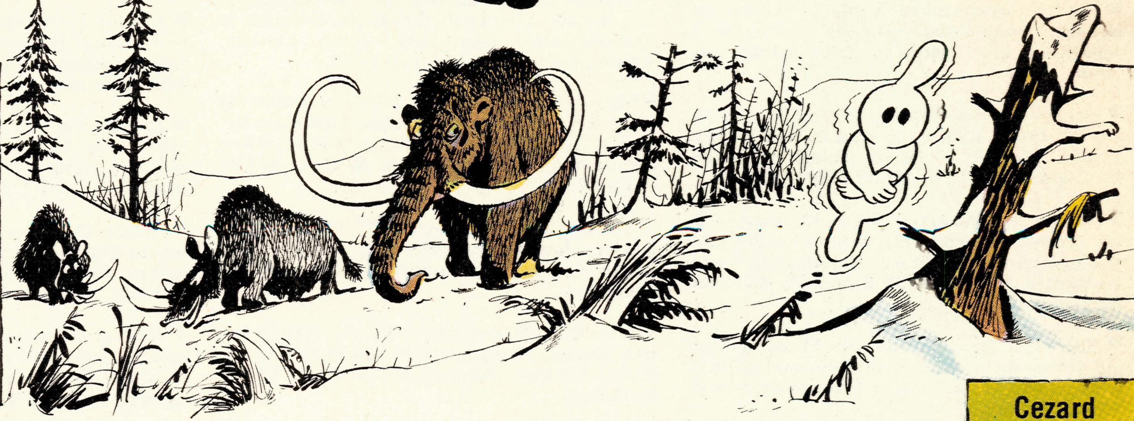
Katuosoite: ....

....

Postitoimipaikka: ....

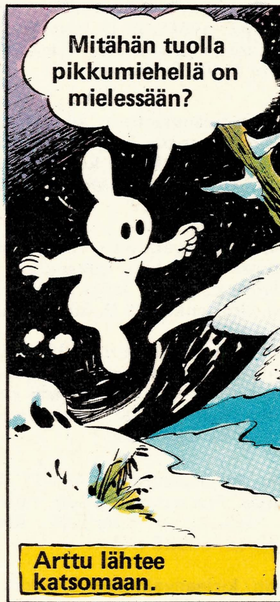
AaveArtturi

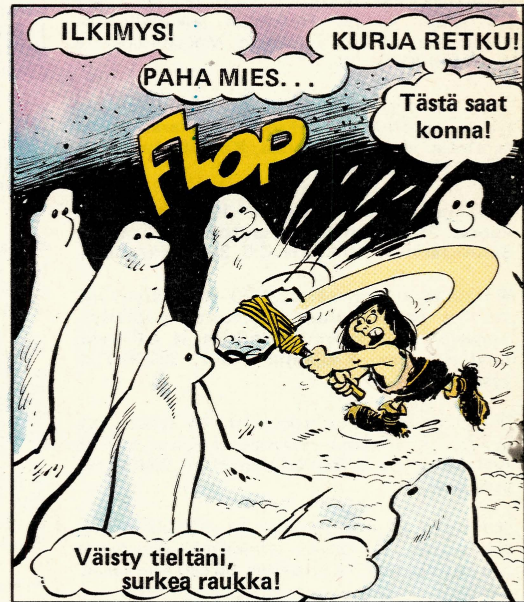
Tällä kertaa Arttu-ri ystävämme on palannut ajassa hyvin kauas taakse-päin. Hän liikkuu jääkauden maise-missa ja palelee ko-vasti. Ohut lakana ei kelpaa aaveen-kaan talvitakiksi.

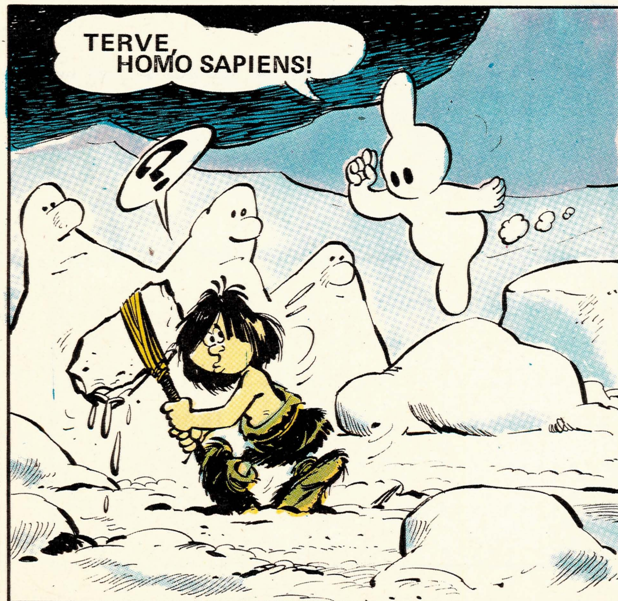


Cezard













Harjoittelen hyökkäystä VIHOLLISIA VASTAAN!
Täältä pesee oikein olan takaa! Tehkää tietä Tomille!



Sanoitko olevasi AaveArtturi? Mikä on AAVE?



Sama kuin kummitus.
Ymmärrän mitä tarkoitat. Oletkin aika kumman näköinen.
AI JAA. . .



Odotas kun harjoittelen välillä
GRR . . . ANTAUTUKAA RAUKAT!
CLOCK
Ovatko lumiukot vihollisiasi?



Nämä ovat viattomia. Oikea viholliseni on Lempo Luolamies . . .
AH!
. . . ja hänen nuija-miehensä.
OH! OH!...



Aion kostaa heille kaapatun isäni puolesta.
Miksi he ovat kaapanneet isäsi? Onko hän rikas?

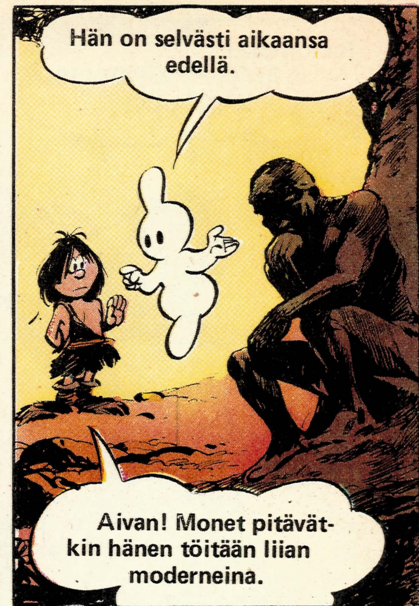


Isäni on kuuluisa kuvanveistäjä Simo Sapiens. Hänen työnsä ovat herättäneet ansaittua ihastusta. Lempo Luolamies haluaa isäni työskentelevän vain hänelle. Siinä kaappauksen syy.
!
!



Esittelen sinulle isäni työhuoneen.
Lapsi raukka! Minun on autettava hänen isänsä vapauteen.
2


Katso! Aika hienoja kivikauden patsaiksi.
IHMEELLISTÄ. . . odotin aivan muuta.
Ymmärrät taidetta.


Hän on selvästi aikaansa edellä.
Aivan! Monet pitävätkin hänen töitään liian moderneina.


Kuule Tomi, yritän auttaa sinua vapauttamaan isäsi.
Kiva, olet tosi reilu kummitus!




Mammutti!
Se on lemmikkini Mutti. Se vie meidät selässään Lempo Luolamiehen luo.


Eikö sinun ole kylmä?
Kylmä? Mitä on kylmä?

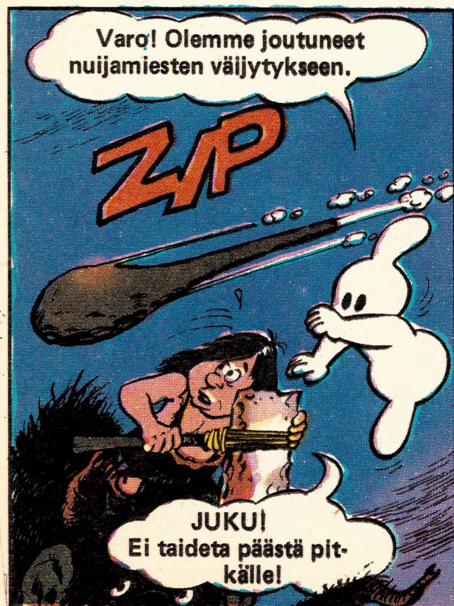

Samaan aikaan Lempo Luolamiehen luolassa . . .
Ei hassumpi, ei hassumpi! Se alkaa muistuttaa minua.
Älkää häiritkö!
Ota rauhallisesti! Minä vain ihailen kättesi töitä.
3


Tulen istumaan malliksesi, ettet erehdy kasvonpiirteistä.
Senkun istut.


Kuule pomo, voidaanko me mennä sillä aikaa ruokatunnille?
Menkää pois, pojat! Me kyllä pärjätään taiteilijan kanssa kahdenkesken.
PLOC
PAC
TOC
PIC
PAC

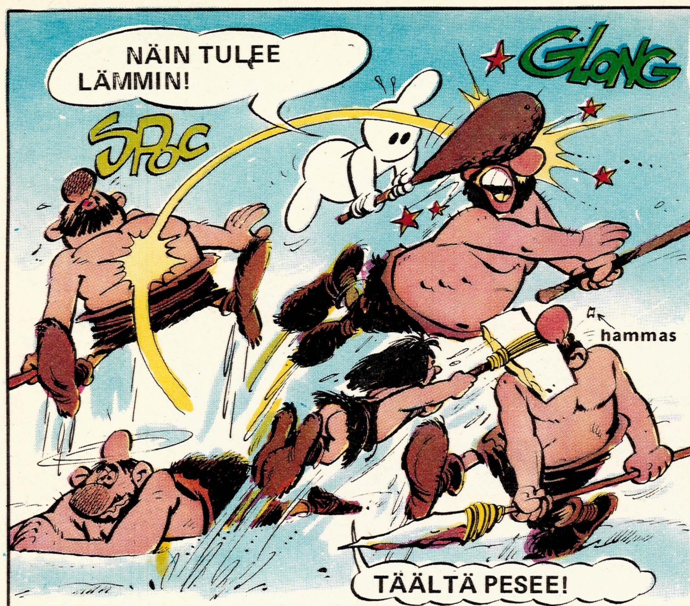

Samaan aikaan ulkopuolella.
Taidamme saada vieraita.
Kuka hassu haluaisi tänne tulla?


Mutti saa odottaa meitä tässä. Jatketaan perille jalan.
!
Olet oikeassa. Siten emme herätä liikaa huomiota.


Varo! Olemme joutuneet nuijamiesten väijytykseen.
ZIP
JUKU! Ei taideta päästä pitkälle!


Päivää ipanat, minne matka?
Kertokaa kilteille sedille nimenne.


Oletko valmis Tomi? Näytetään, että olemme nimemme veroisia.
Pistetään hihat heilumaan.
4


NÄIN TULEE LÄMMIN!
SPOC
GLONG
hammas
TÄÄLTÄ PESEE!


Hetken kuluttua ylivoima on nujerrettu. Nuijamiehet kellivät lumessa toinen toistaan rauhallisempina.
Eläköön Tomi Sapiens! Heiluit kuin orkesterin johtaja!
Nuijasi heilui samaan tahtiin.


Tiellämme on enää vihainen vartiomies. Luulen, että hänestä ei koidu suurta vastusta.


Hän näyttää nukkuvan seisomillaan.
Niin..


BONG


Vartiomies ei ehtinyt herätä ennen uudelleen nukahtamistaan.
TOC
TOC
Kuuletko tuon äänen? Siellä isäni kilkuttelee kiveä.


Samaan aikaan luolassa askaroidaan herkeämättä.
Mielestänne patsas ei varmaan alkuunkaan muistuta mallia. Totta, sillä en malttanut olla käyttämättä taiteilijan vapautta.
TOC
PLAC


ZZZZ
ZZZZZZZZZZZZ
Lempo Luolamies on vaipunut syvään uneen ja kuorsaa niin, että koko tienoo tärisee.

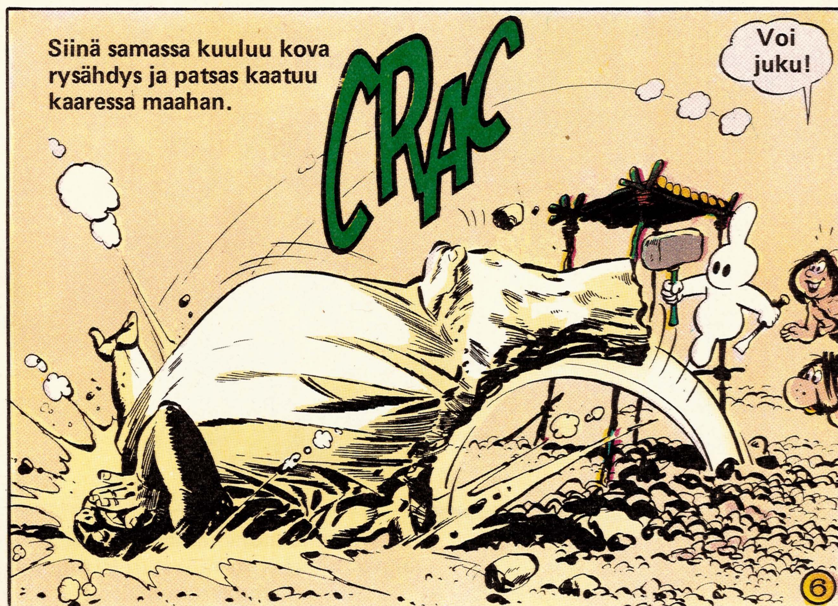

Juuri silloin astuvat Tomi ja Arttu luolaan.
!
Terve isä! Miten menee?
Sinä täällä Tomi! Ovatko he vanginneet sinutkin poika rukka?


Arttu ja minä tulimme vapauttamaan sinua.
TOC
PAC
Näin on asia.


Ei onnistu! Naapuriluolassa on vähintään parikymmentä nuijamiestä valmiina käymään kimppuumme.

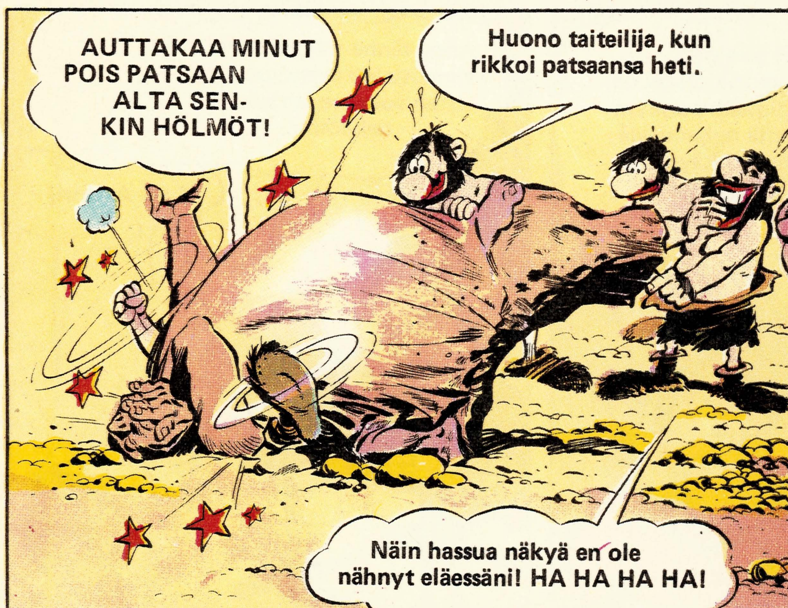

Anna tänne talttasi niin viimeistelen veistoksesi, ja sitten voimme lähteä tiehemme.
AH!
Hyvä Artturi!


Annetaan patsaalle nimeksi "Vähän liian väsynyt mies"
Tuossa tuokiossa tämä tyyppi kellahtaa kumoon.
RON
RON
RON
POC
POC


Siinä samassa kuuluu kova rysähdys ja patsas kaatuu kaaressa maahan.
CRAC
Voi juku!
6


Nopeasti karkuun, ennen kuin nuijamiehet kerkiävät kimppuumme.
Veistokseni on piloilla.


Naapuriluolassa vapaa-aikaansa viettävät nuijamiehet kuulevat rysähdyksen.
Menkää katsomaan mikä se oli!
Mene itse, senkin laiskuri.
Mennään pojat kaikki yhdessä, niin kenenkään ei tarvitse pelätä.
En tule!


AUTTAKAA MINUT POIS PATSAAN ALTA SENKIN HÖLMÖT!
Huono taiteilija, kun rikkoi patsaansa heti.
Näin hassua näkyä en ole nähnyt eläessäni! HA HA HA HA!


OTTAKAA ÄKKIÄ KIINNI SE KURJA KUVANVEISTÄJÄ!!!


Mutta samaan aikaan Artturi ystävineen on jo kaukana Lempo Luolamiehen mailta. Mammutin poikanen Mutti juoksee minkä jaloistaan pääsee.
Saamme kiittää AaveArtturia vapaudestasi. Tosi kiva kummitus!
Älkää liioitelko.
Kiitos teille molemmille! Seuraavalle veistokselle annan nimeksi AaveArtturi ja siitä tulee tosi modernin mallinen.
7

Jippo-Jengi

Tässä Petteri valmistautuu vaativaan urheilusuoritukseen.

Valmista?

Valmista!

NYT!!

Katsokaa ja ihailkaa hyppyjäni.

YKSI!

BÄÄ!

Masentavaa. Hän kai luuli laskevansa lampaita ja nukahti!

Z Z

Viimeisen kerran: tässä leikissä on pidettävä silmänsä auki.

Voinhan minä...

yrit-tää...

Katso nyt minua!

Näin!

YKSI

KAKSI

KOL-ME

NELJÄ

POUF

?

NELJÄ?

SENKIN RIIVIÖ! PAKETTINI PUTOSI!!

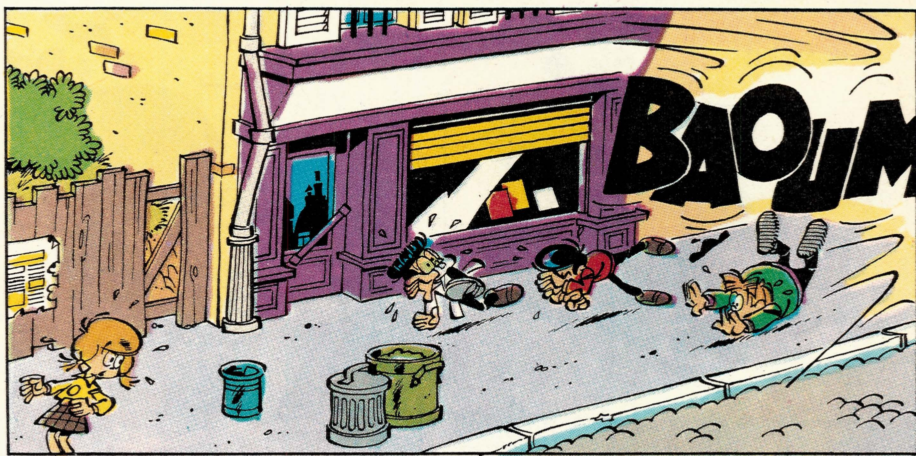
Voi onne-tonta!


Minun on löydettävä se äkkiä!
Muuten käy huonosti.
TAP TAP


AH!
Tässä!
TAP TAP TAP
TAP


Katsokaakin ettei tämä toistu, nappulat! Ensi kerralla voin suuttua.
Terroristit!


Äijän päässä heittää! Pudottaa olemattoman paketin ja löytääkin sen vielä!
Outo tyyppi.


BAOUM


HAHAHA!
?


Räjähdys sai sen sekoamaan lopullisesti. Hei! Sattuiko teihin?
HAHAHA! Kaikkea kanssa!


Mennään katsomaan, ehkä joku muukin sai tärskyn.


Aleksi Pienen, suuren muusikon, patsas on hajonnut.


Varmasti tahallista tihutyötä. KATSOKAA!


Laatta, jossa oli hänen nimensä, on kadonnut. Tilalle on tullut jonkinlainen. . .
PUUMERKKI!
28

Tehdäänpä yhteenveto: ennen tämänaamuista pamausta on kaupungilla räjähtänyt salaperäisellä tavalla kahdeksan patsasta muutaman viikon aikana. Eikä mitään jälkiä räjähdysaineista.

Kaikista räjähdysaineista jää jälkiä.

Tässä on mustaa valkoisella: ei jälkeäkään. Se on kuitenkin varmaa, että patsaat on räjäyttänyt sama tyyppi.

Johan nyt!

Miksi patsaita? Miksei pankkeja tai kultasepänliikkeitä?

Tai leipomoita.

Patsaat häiritsevät jotakuta. Siinä tekojen mobiili.

Olet loistava salapoliisi.

Minulla on aate. Pian saamme pamauttelijan kiinni.

Kuunnelkaahan.

?

BZZ! BZZ! BZZ!

Kuulostaa aika vaaralliselta.

Mutta muuten mainiolta. Kyllä Jippo-jengi siitä selviää.

Reippaat jengiläiset käyvät heti tuumasta toimeen. Valmistelut tehdään visusti piilossa varmuuden vuoksi.

Petteri, anna nauloja.

Tarvitsen niitä itsekin.

KLING BANG BING CLING TOC

Yksi lauta vielä ja valmista on!

PAF


Tunti aikaa.
Nyt pystytetään ilmoitus.


HIIOPP!
Vähän
vielä.
JIPPO-JENGILÄISET
PYSTYTTÄVÄT TÄHÄN SUUREN
PATSAAN, PETTERIN, KORTTE-
LIN KOVIMMAN SYÖJÄN KUN-
NIAKSI. VAPAA PÄÄSY.
TÄNÄÄN KLO 18.


Komea!
SUURENMOINEN!
Mahtava!


Älä nyt liikoja intoile.
Juliste on vain pilaa.
PYYH!


Kaikki eivät tarvitse patsaita tullakseen
huomatuiksi.
Senkin
kademieli.


Pahaa sutta ken
pelkäisi . . .
Olet her-
mostuttava,
Tommi.
SSHHT!
Kello on kuusi. Mie-
hen pitäisi kohta il-
mestyä.


Hi Hi
Hi
Kuunnelkaa!


Katsokaa,
peite liukuu
päältä!


Vetä-
jää ei
näy.
Apua!
4B


BAOM
PATSAANI!


Äkkiä! Hän ei saa pääs-tä karkuun.
Varokaa putoilevia lankkuja.


Ei jälkeäkään! Hän oli taas liian ovela.


Kyllä hän jätti jälkiä. KATSOKAA!


Ruohoon on tullut polku.
Siis, koska me emme nähneet häntä...


NIIN, HÄNEN TÄYTYY OLLA TAVATTOMAN LYHYT MIES!!

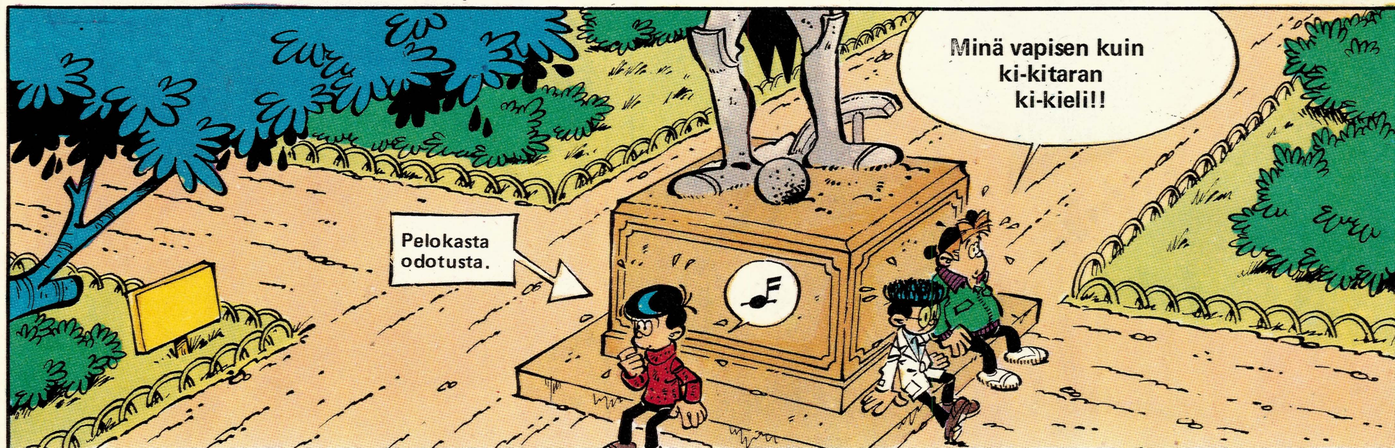

Niinkuin mini. Se kääpiö, joka osallistui pukkihyppyleikkiimme. HÄN SE ON!
Aivan.


Vielä on selvittämättä mitä ih-meen räjähdysainetta hän käyt-tää ja miksi.
5B


Tässä kaupunginosassa, jossa kaikki räjäytykset ovat olleet, on vielä yksi ehjä patsas.


Mennään vartioimaan sitä, odottamaan seuraavaa iskua.


Meidän täytyy olla varovaisia, se mies käyttää tuntematonta asetta!


Minä vapisen kuin ki-kitaran ki-kieli!!
Pelokasta odotusta.


Anteeksi nyt, mutta haluaisin kuvata tuon patsaan.
Kaikin mokomin.


Noita turisteja...




SE ON HÄN!


Oletteko hulluja!
Rynnäkköön!
HOP!


POMMINI!
POC


Se putosi viemäriin! Minne se nyt joutuu?













Ja niin kaupungin asukkaat saivat siitä päivästä lähtien ihailla kauniisti kuplivaa jokea.

?

Joki näyttää nyt kauniilta.

Minun potkuni ansiosta. Saisivat pystyttää patsaan minulle.

Uskokaa minua, hyvä herra, te olette kaikkea muuta kuin pieni mies. Olette suuri keksijä.

Kiitos. Tästä lähtien lupaan käyttää keksintöjäni vain hyviin tarkoituksiin.



LUONTO JIPPO

Horroksessa yli huurteisen talven

Monet kylmien alueiden eläimet viettävät talven unenkaltaisessa horrostilassa, lumen alle jäävissä koloissa ja suojissa. Kylmän kauden aikana niiden elintoiminnat hidastuvat ja ruumiinlämpö laskee, eri lajeilla hiukan eri tavalla. Horroksen tarkoituksena on säästää eläimen energiaa aikana, jolloin aurinkoa ja ravintoa on niille niukalti saatavilla.

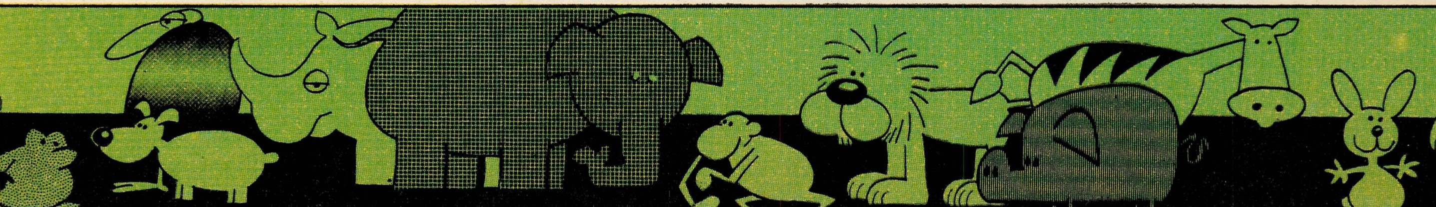
Tasalämpöisten eläinten, kuten karhun ja mäyrän, talvehtimistapaa sanotaan talviuneksi. Niiden ruumiinlämpö ei juuri sanottavasti laske talvikuukausien aikana.

Sen sijaan esimerkiksi siilillä ruumiinlämpö laskee jopa +1° C:een ja lepakolla peräti 0° C:een.

Vaihtolämpöisten eläinten, kuten esimerkiksi sammakoiden ja sisiliskojen, talvehtimista sanotaan kylmähorrokseksi. Ne kestävät hyvinkin alhaisia lämpötiloja.

Jotkut hyönteislajit tuottavat itsestään eräänlaista "jäänestoainetta", joka estää pakkasen puraisut.

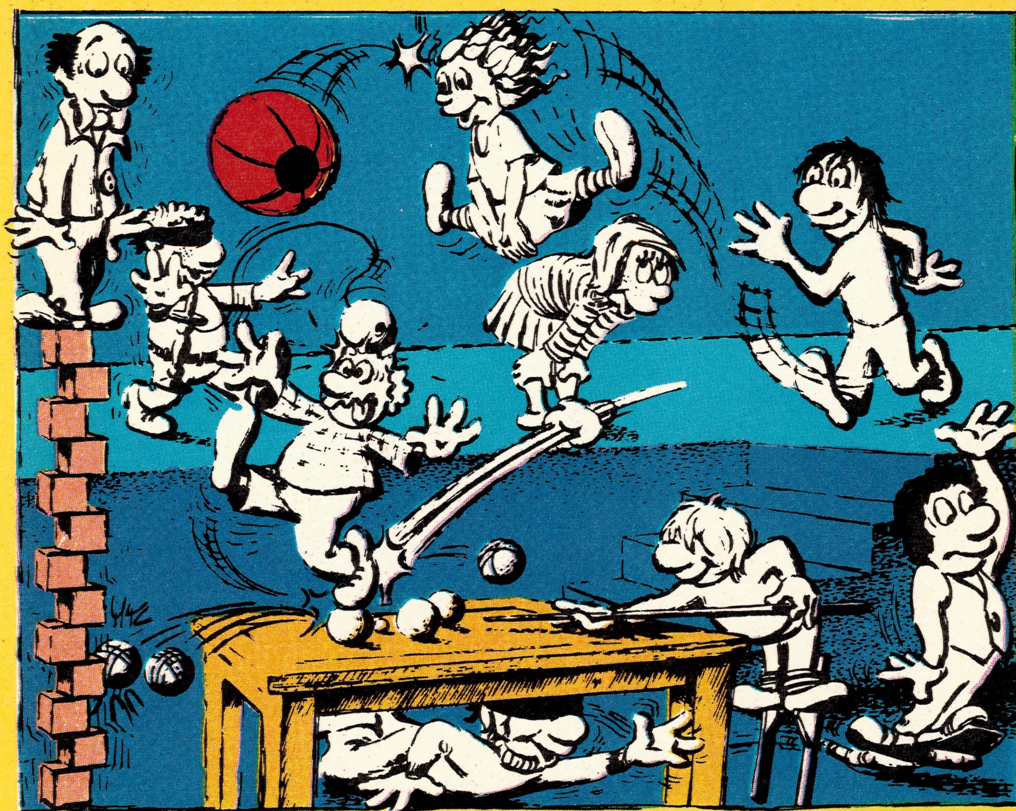
1. Mäyrä on asettunut mukavaan asentoon maanalaiseen koloon. Se nukkuu talviuntaan, mutta heräilee silloin tällöin öiseen aikaan ruokaa etsimään.
2. Sisilisko, kuten yleensä matelijat, vaipuu kylmähorrokseen kivenkoloon. Useimmiten sisiliskot talvehtivat monta yksilöä lähekkäin.
3. Orava kerää talveksi itselleen paljon käpyjä tai pähkinöitä. Se kätkee niitä eri paikkoihin. Usein käy niin että lumen tultua se ei enää löydä varastojaan. Pesä on oravan suoja, vaikkei se varsinaisesti nukukaan talviunta.
4. Siili on kaivautunut juurien, risujen ja syksyn lehtien alle.
5. Sammakko pitää kesällä kosteikoista, mutta talvehtii kuivissa koloissa. Jostakin kummallisesta syystä sammakot heräävät keväällä samanaikaisesti ja suuntaavat kulkunsa lammikkoon kutemaan.
6. Hamsteri, joka on meillä yleinen lemmikkieläin, elää Keski-Euroopassa luonnonvaraisena. Sen ruumiinlämpö laskee talvihorroksen aikana +5° C:een. Hamsterin horros kestää vähintään 42 päivää, mutta silloinkin se herää joka kolmas päivä popsimaan poskeensa nopean aterian.



Jippelit

★ askartelua
★ piloja ★ kompia
★ kuva-arvoituksia

★ leikkejä ★ taikatemppuja
välkkyjä ★ sokkeloita ★ pelejä
★ nikkarointiohjeita
★ dekkaritehtäviä



Muistippeli

Katso kuvaa tarkasti minuutin ajan. Peitä kuva paperilla ja yritä muistella millainen kuva oli. Vastaa tämän jälkeen seuraaviin kysymyksiin. Ota paperi pois kuvan päältä ja tarkista vastauksesi. Tällä tavoin voit kokeilla myös ystäviesi näkömuistia.

1. Onko henkilöitä 7, 9 vai 11?
2. Onko biljardinpelaaja sulkenut toisen silmänsä osuakseen paremmin?
3. Onko palikkapinon päällä tasapainoilevalla henkilöllä kravatti vai rusetti?
4. Kuinka monen henkilön silmät on peitetty huivilla: 1, 2 vai 3?
5. Onko tasapainoilijalla liivi vai ruudullinen paita?

Tunnistettavat

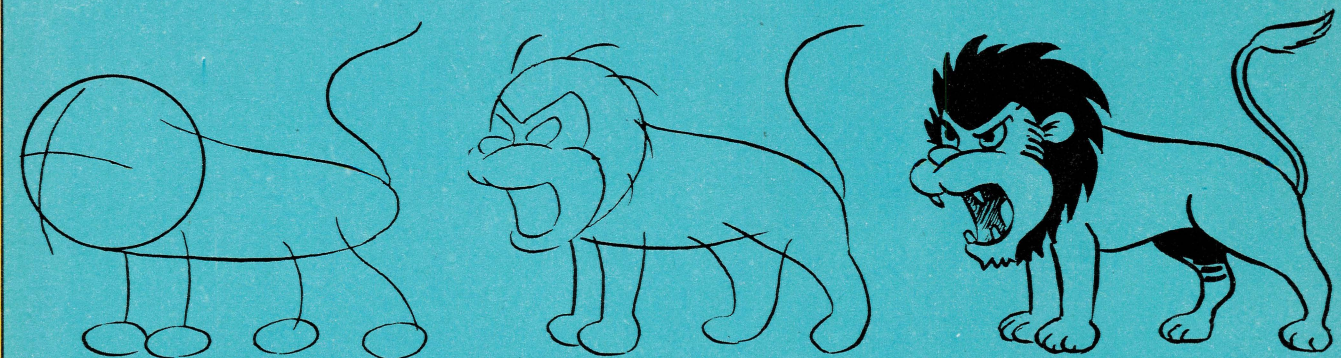


Minulla on yksi kukkanen, raidallinen paita, nauhat kengissä. Minulla on myös hattu ja rusetti kaulassa. Kuka olen?

Ratkaisut sivulla 40

Venkurat

Piirrä leijona
— hahmottele perusviivat — lisää yksityiskohtia — viimeistele ja väritä

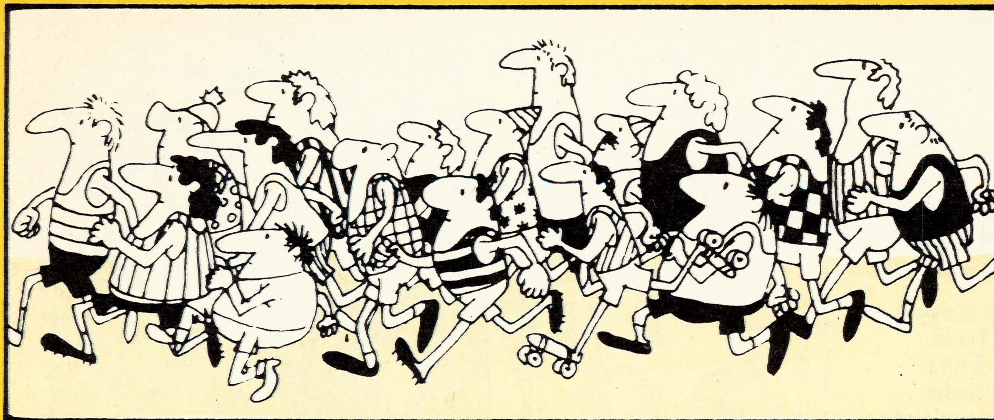


Värjärit

Haluatko tietää miksi kameramiehellä on näin kova kiire?
Väritä aukot numeroiden mukaan:

0 valkoinen
1 oranssi
2 ruskea
3 musta
4 kirkkaan vihreä
5 keltainen
6 punainen
7 kirkkaan sininen
8 vaaleanpunainen
9 tumman vihreä

Pulat





Brasiliassa, Rio de Janeirossa juostaan joka vuosi uudenvuodenyönä Pyhän Sylvesterin juoksu. Kaksi juoksijaa on joutunut keskeyttämään juoksun. Vertaile kuvia, niin huomaat ketkä juoksijat puuttuvat maalisuoralta.

Ratkaisu sivulla 40

Sokkelo

Keksitkö mitä kautta linnut ovat lentäneet puuhun?

a

b



VILLE VIKSU

Yksityisetsivä Ville Viksu saa syyllisen aina käpälälautaan. Tutki tarkkaan piirroksia ja yritä olla Villen veroinen. Ville on mielissään jos saa sinusta hyvän apulaisen.



Eräällä maatilalla on sattunut varkaus.
Maanviljelijä on nähnyt varkaan pakenevan valkoisella hevosella.



Ville Viksu menee heti läheiselle ratsastuskerholle ja näkee siellä valkoisen hevosen. Hän jututtaa johtajaa.



Ville on varma, että joku ratsastajista on syyllinen.



Ville arvaa jo syyllisen.

KUKA ON RATSASTANUT VALKOISELLA HEVOSELLA? Vastaus sivulla 40.

Kuvaketju

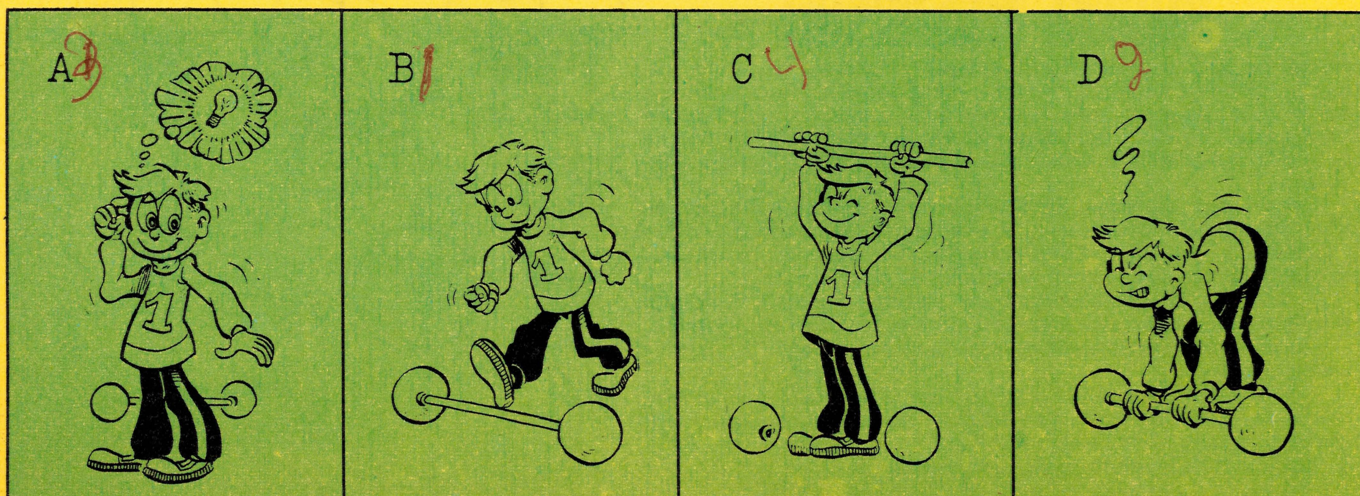
Kussakin kuvassa on jokin yksityiskohta, joka liittää kuvat toisiinsa. Kuvassa A on esimerkiksi kukka kuten kuvassa I. A: ta seuraa siis I. Mikä tulee I: n jälkeen jne?



Ratkaisut sivulla 40

Sarjis

Laittamalla kuvat oikeaan järjestykseen saat tietää mitä pikkupoika teki.



Seurapeli

MAALI

MERIROSVOSAARI

MERIROSVOSAARI

LÄHTÖ

1 2 3

NICOLAOU

TUULTA PURJEISIIN

Pelissä on kolme osanottajaa. Jokaisen varusteena tulee olla mehupilli. Pelisivu kannattaa ensin liimata pahville. Pelinappuloina toimivat purjeveneet sekä itse pelilauta saavat näin tarvittavaa tukevuutta. Leikkaa pelinappulat, kolme purjevenettä, taivuta veneiden pohjaläpät ja liimaa kukin pyöreälle irti leikatulle alustalleen.

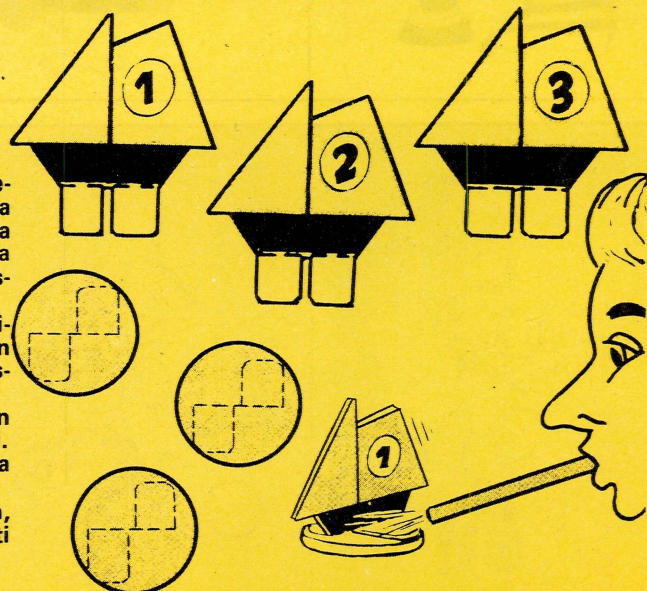
Purjeveneet asetetaan lähtöympyröihin numeroinnin mukaisesti. Pelaajat liikuttavat veneitä mehupilliin puhaltamalla, kukin vuorollaan. Pelaajien tarkoituksena on saada oma veneensä kuvassa ylimpänä häämöttävälle rantaviivalle eli maaliin.

— Varokaa ajamasta venettänne saarille. Jos vene kuitenkin törmää saaren rantaan, on pelaajan odotettava yhden vuoronsa yli.

— Jos vene törmää merirosvosaareen, on pelaajan odotettava viiden vuoron yli.

— Varokaa myös vesillä liikkuvia haita. Jos vene törmää haihin, on pelaajan puhallettava venettään seuraavalla vuorollaan kohti kuvan alareunaa, siis poispäin maalista.

Ensimmäisenä maaliin ehtinyt on voittaja.



Lisä jippo



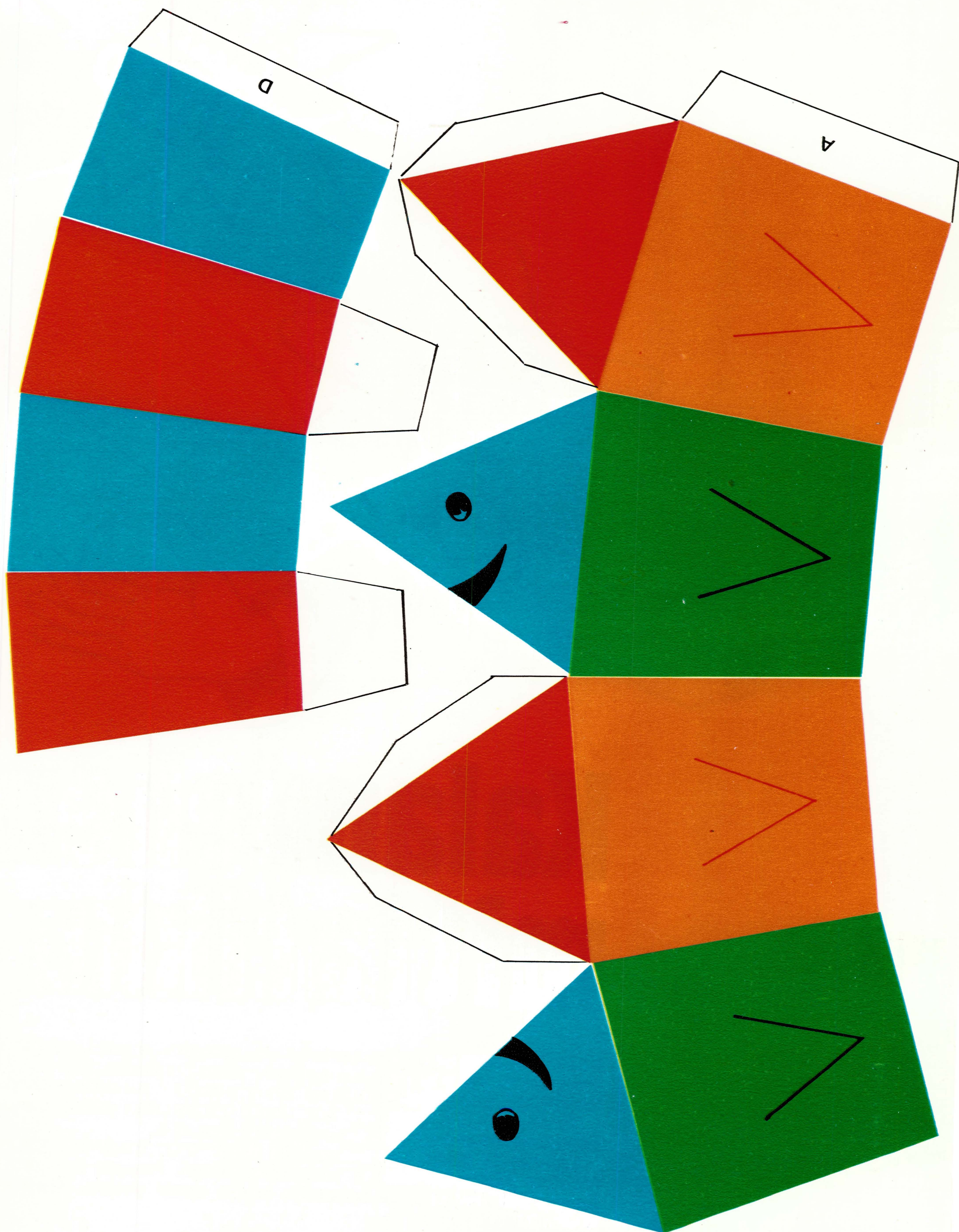
Kalamiehen mittatikku

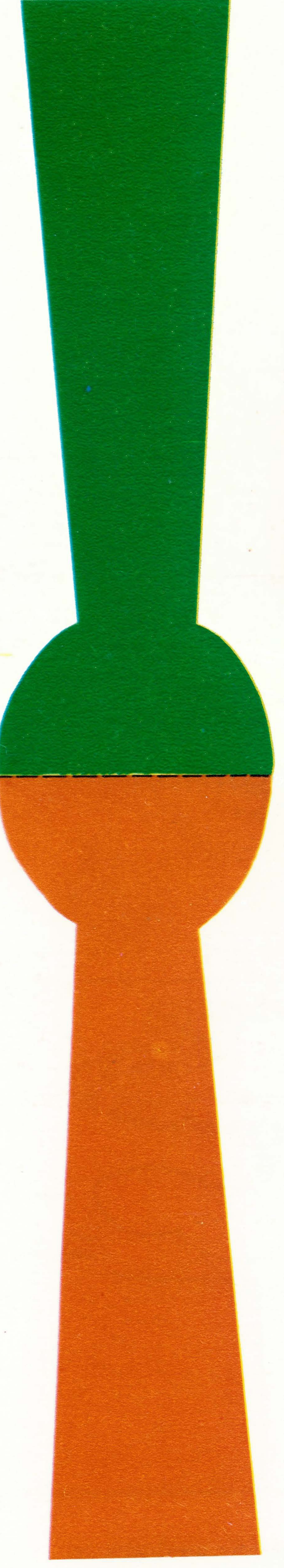
Kesäisiä kalajuttuja on kiva kertoilla näin syksyisin, talven kynnyksellä. Voi vapaasti vähän suurennella saaliinsa painoa ja pituutta. Ihan hiukkasen ainakin. Eihän niitä mittoja millään niin tarkasti voi enää muistaa...

Tämänkertainen lisäjipposi kerää kyllä kalajutuillesi pituutta, mutta suurensuurille emävalheille sen mitat eivät ihan riitä.

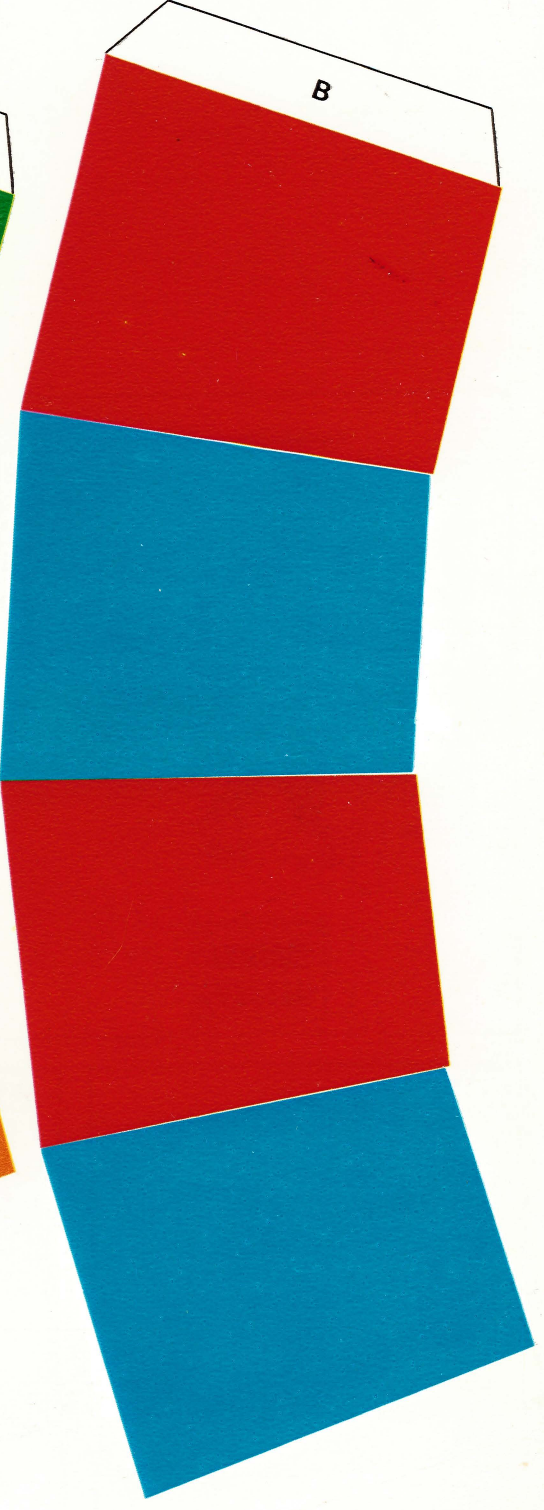
Leikkaa ja liimaa keskiaukeamalta tämä "kalamiehen mittatikku". Muistele mielessäsi kesäistä pikkukalasaalistasi. Pituutta kalajutullesi kertyy sitä mukaa kuin kokoat ja keräät osasia yhteen. Apua saat sivulta 37.

● **Mika Salmi, suunnittelu ja piirros**



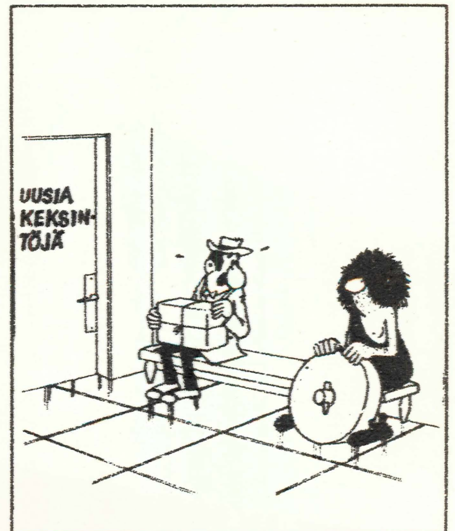


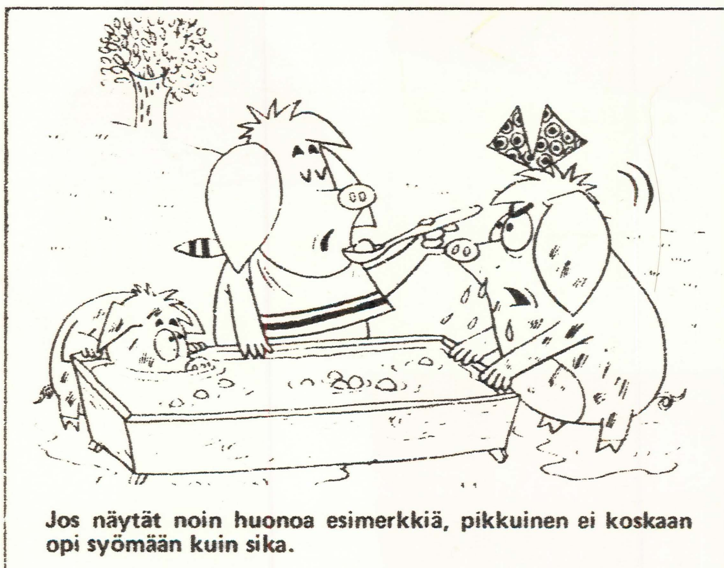

C


B

Pilapalat

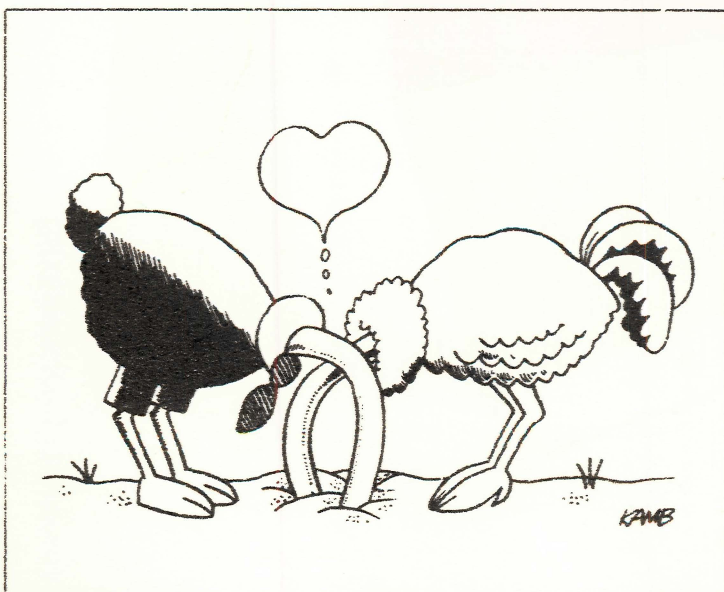

Minusta makuupussisi muistuttaa aivan . . .

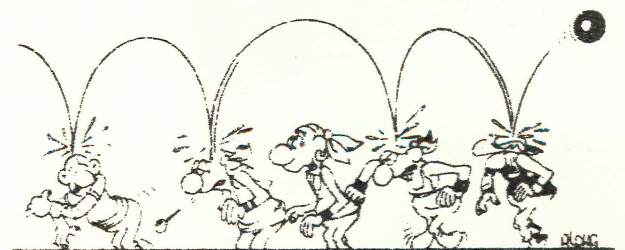



Jos näytät noin huonoa esimerkkiä, pikkuinen ei koskaan opi syömään kuin sika.



Hän on uusi taiteilijamme.




Tämä taitaa olla onnenpäiväni.

LEIKKAA JA LIIMAA LISÄJIPPOSI:

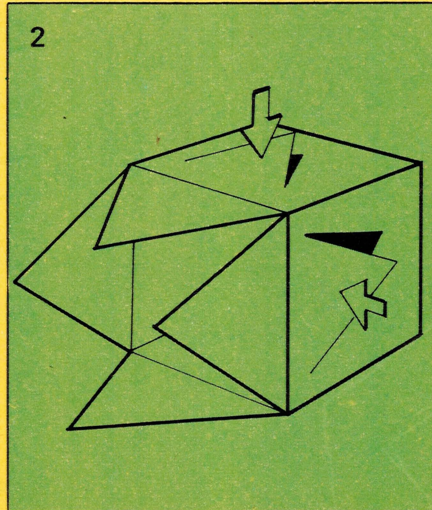
Kalamiehen mittatikku

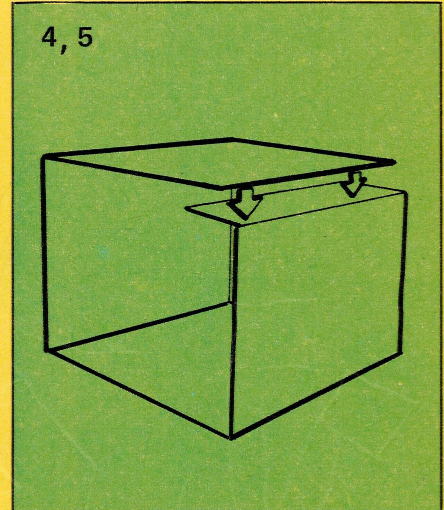


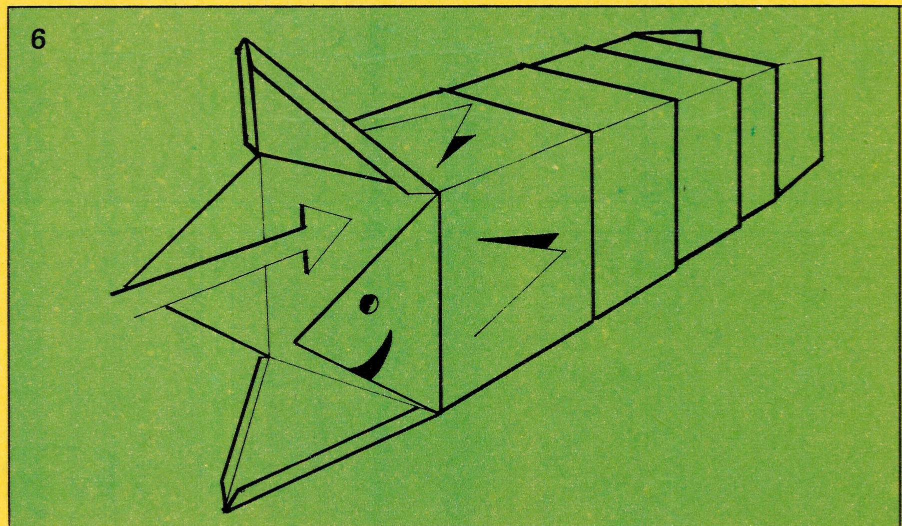
1. Leikkaa ensin lisäjipposi osat: A, B, C, D ja pyrstöosa irti arkistaääriviivojaan myöten.
2. Viillä terävällä veitsellä tai leikkaa varovasti saksilla osaan A viivoituksin merkityt kolmionmuotoiset "evät" auki.
3. Kerää osat eteesi aakkosjärjestykseen. Näin helpotat kokoamista ja etenet oikeassa järjestyksessä.
4. Taivuta kukin osa värillisiä reunoja myöten neliönmuotoisiksi kartioiksi (katso piirrosta).
5. Liimaa kunkin kartion sivu kiinni kiinnitysreunastaan vastasivun taustapuolelle. Anna liiman kuivua hetken.
6. Työnnä osat toistensa sisään suuruusjärjestyksessä. Suurimman osan A sisään tulee toiseksi suurin B, sen sisään taas toiseksi pienin C, jne... Näin jatkat työtäsi kunnes osat B, C ja D ovat osan A sisällä.
7. Kiinnitä suurimman osan A siniset ja punaiset "pääkolmiot" toisiinsa liimaamalla valkeat kielekkeet aina viereisen kolmiolevyn taustaan kiinni. Taivuta ensin kolmiolevyjä ja kielekkeitä kannastaan hieman alaspäin helpottaaksesi liimausta.
8. Liimaa vielä pienimmän osan D valkeisiin kiinnitysläppiin keskeltä katkoviivoitusta pitkin taivutettu pyrstöosa (katso piirrosta).

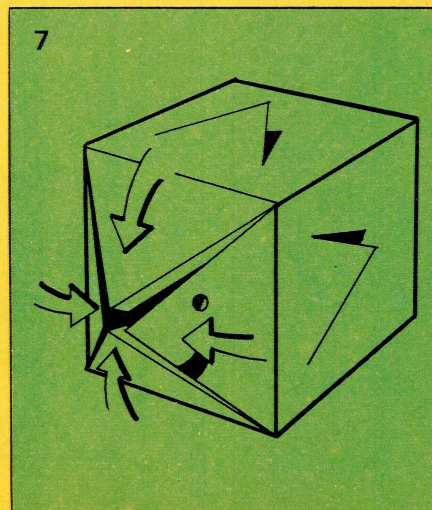
Nyt mittatikku venyy miltei haluamasi mittaiseksi.

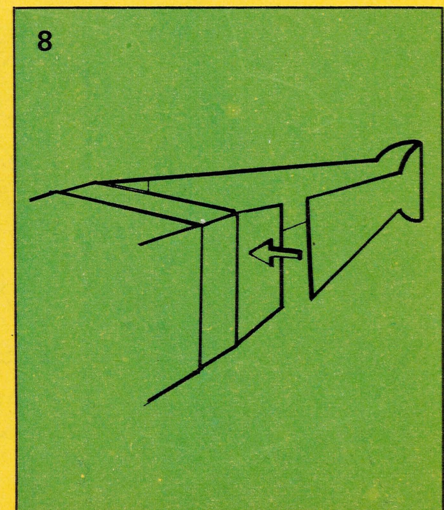
9. Ja sitten vaan tarinoimaan. Kerro kesäiset kalajuttusi kavereillesi. "Silloinkin kesämökin laiturin päässä ongella ollessa tarttui koukkuun semmoinen särki, jolla oli mittaa ainakin . . ." — ja venytät lisäjipposi kalajutun mittaan. Muista, että tämä kalamiehen mittatikku herkästi paljastaa liioittelusi, jos innostut kertomaan vallan mielikuvituksellisia juttuja. Se hajoaa! Kerrokin juttusi mieluummin niistä kaloista, jotka päästit menemään, koskapa ne olivat vielä liian pieniä ravintona nautittavaksi. Niiden parhaiden kalajuttujen kertoilemisen voit jättää käsiesi varaan. Hauella kun on monasti mittaa vähintään puolen metrin verran!



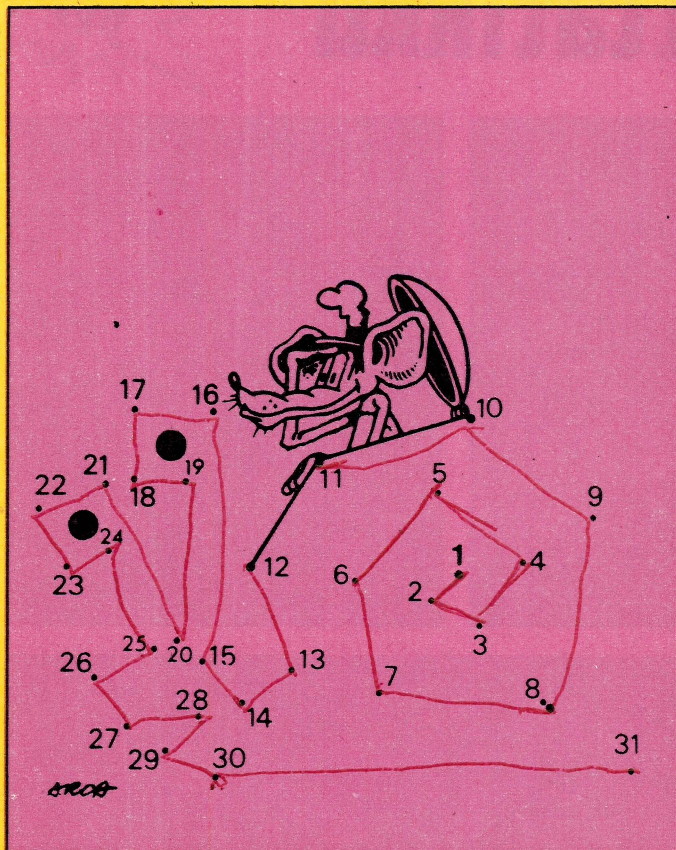


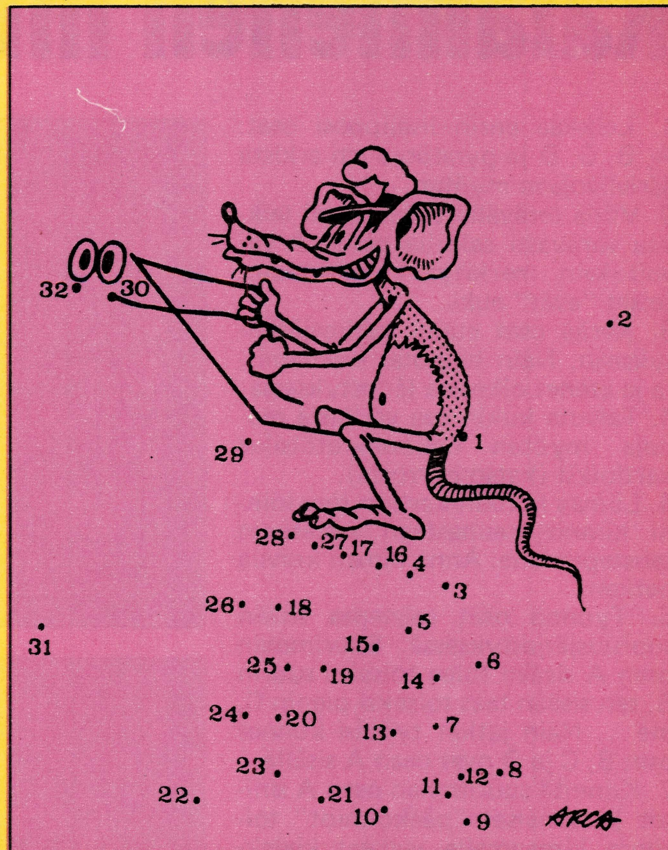


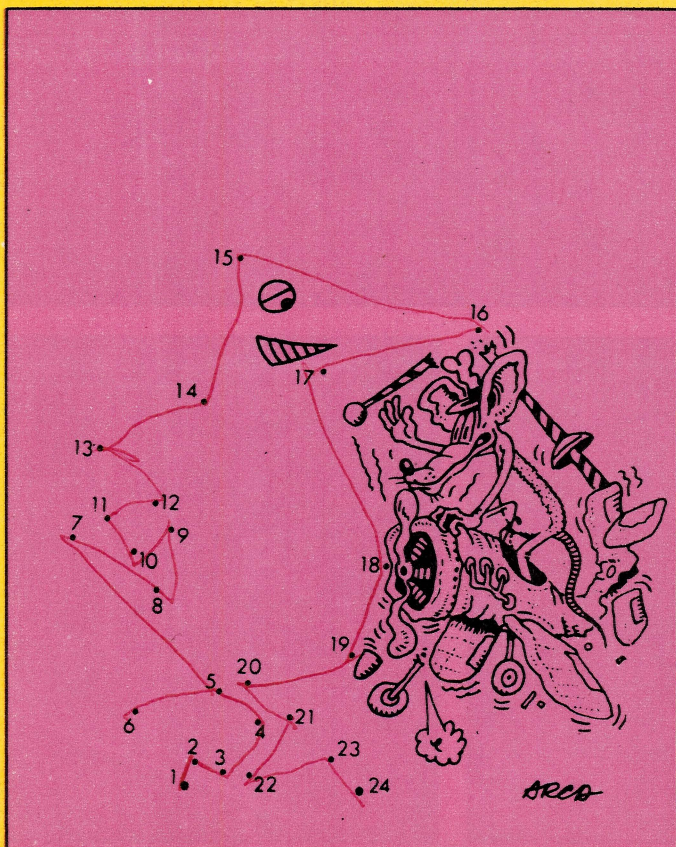


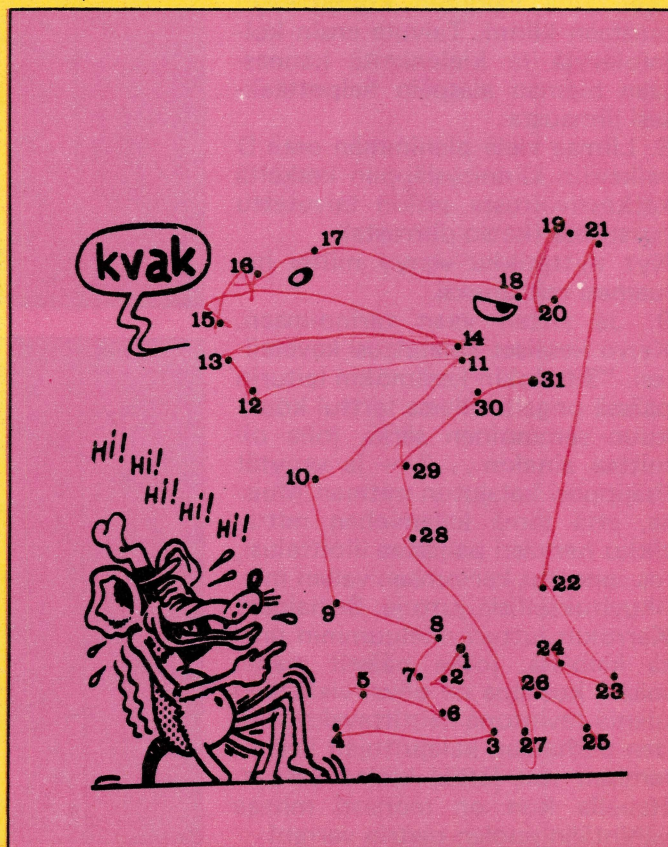


Viivailut







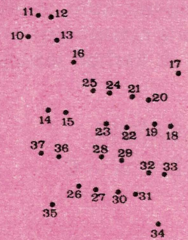


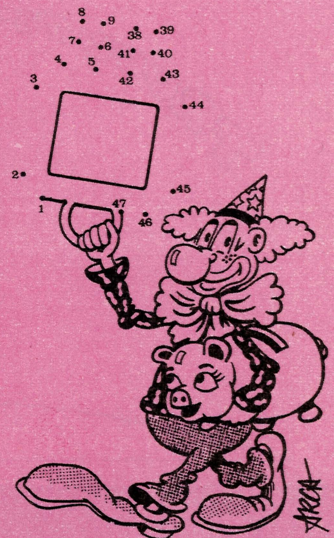
Kuvaparit

Mikä myllerrys! Löydätkö joukon jokaiselle jäsenelle 1 – 11 oman välineensä kuvan alareunan asioiden joukosta a – k? Mikä kuuluu kullekin?

Viivailu

Yhdistä pisteet 1 – 47 viivalla toisiinsa, niin näet mikä pellellä on kädessään.





Ratkaisu sivulla 40

Jippeleiden ratkaisut

27 TUNNISTETTAVAT
Neljäs henkilö vasemmalta. (Viimeisellä on kolme kukkaa).

29 PULAT
Seitsemäntenä oleva ruutupaitainen mies ja kolmantenatoista oleva viiksekäs mies, jolla on päähine päässään.

30 VILLE VIKSU
Valkoisen hevosen jalustimet ovat alempana kuin muilla hevosilla, sillä on siis ratsastanut pitkäjalkaisin henkilö eli kerhon johtaja.

31 SARJIS
B – D – A – C

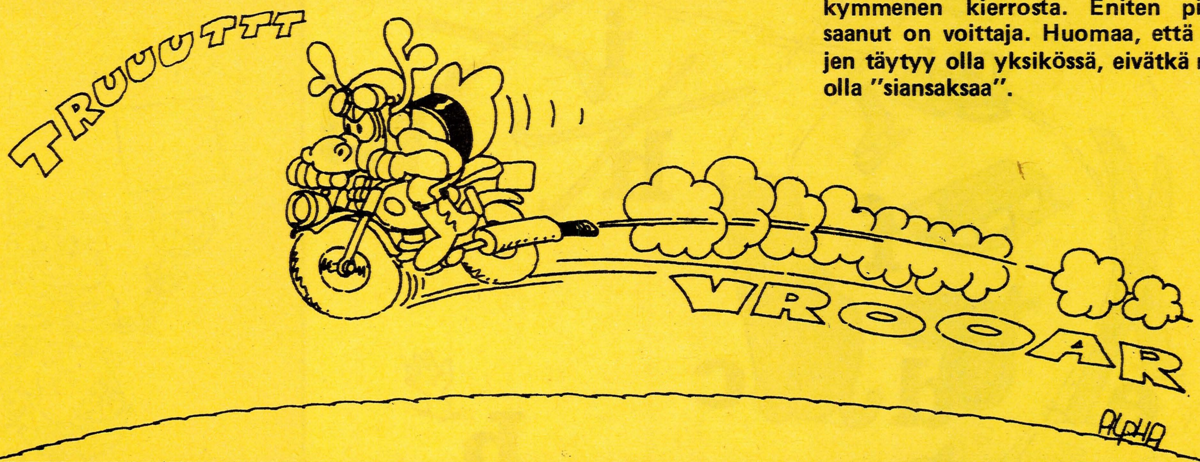
31 KUVAKETJU
A – I kukka
I – B paikka putkessa
B – G lämpömittari
G – F lintu
F – H silmälasit
H – C hiiri
C – E sanko
E – K jakoavain
K – D lamppu
D – J sulkijakahva
J – L potkuri

39 KUVAPARIT
1J – 2A – 3F – 4C – 5K – 6G – 7D – 8E – 9H – 10I – 11B.

Lyödään leikiksi

NAAMIAISET
Jokainen pelaaja "naamioituu" valitsemalla jonkun eläimen nimen, jonka kirjoittaa selvästi paperilapulle. Kirjaimet kuitenkin sekoitetaan, esimerkiksi sanasta HIIRI voi tulla RIIHI, tai sanasta KOIRA voi tulla KAIRO. Lappu kiinnitetään nuppineulalla puseroon niin, että se näkyy hyvin. Jokainen pelaaja yrittää arvata mitä eläintä muut esittävät. Kaikki kirjoittavat paperille oikeaksi arvelemansa nimet. Se, jolla on eniten oikein arvattuja nimiä, on voittaja.

75. KIRJAIN
Sopivin pelaajamäärä on kolme. Pelin aloittaja kirjoittaa paperille sanan ja sen viereen numeron kuinka monta kirjainta sanassa on. Esimerkiksi MATTO 5. Hän antaa paperin seuraavalle pelaajalle, joka keksii oman sanan. Sen sanan kirjainten lukumäärä lisätään edelliseen. Esimerkiksi LAMPPU 11. Näin jatketaan, kunnes tullaan lukuun 75. Se, joka siihen pääsee, saa yhden pisteen. Pelataan kymmenen kierrosta. Eniten pisteitä saanut on voittaja. Huomaa, että sanojen täytyy olla yksikössä, eivätkä ne saa olla "siansaksaa".



JIPPO
Toinen vuosikerta

JIPPOMESTARIKERHO
Tilaukset ja osoitteenmuutokset:
Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21
Puhelinvaihde 931-33 333
Eerikinkatu 5, 00100 Helsinki 10
Puhelinvaihde 90-611 044

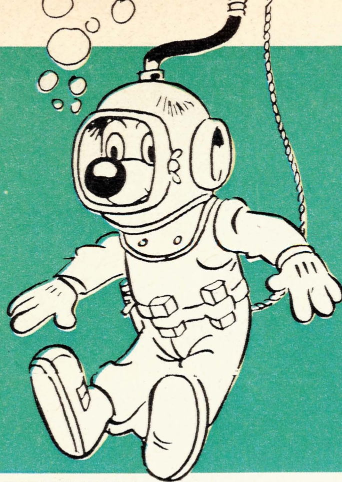
TOIMITUS Eerikinkatu 5, 00100 Helsinki 10
Postiosoite Lokero 116, 00101 Helsinki 10
Puhelinvaihde 90-611044
Päätoimittaja Antti Mattila
Toimitussihteeri Synnöve Takala
Toimittaja Helena Rantala
Ulkoasu Jukka Nuutila
Valokuvaaja Fred Ohert
Kustantaja Lehtimiehet Oy
Paino Helprint Oy, Helsinki
Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy, Pori

MARKKINOINTI Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21
Puhelinvaihde 931-33 333
Markkinointijohtaja Antti Aro
Lehdenmyynti
Levikkijohtaja Seppo Salovaara
Levikkipäällikkö Juhani Niemelä (irtonumerot)
Markkinoinnin suunnittelu ja mainonta
Suunnittelupäällikkö Rauno Männistö

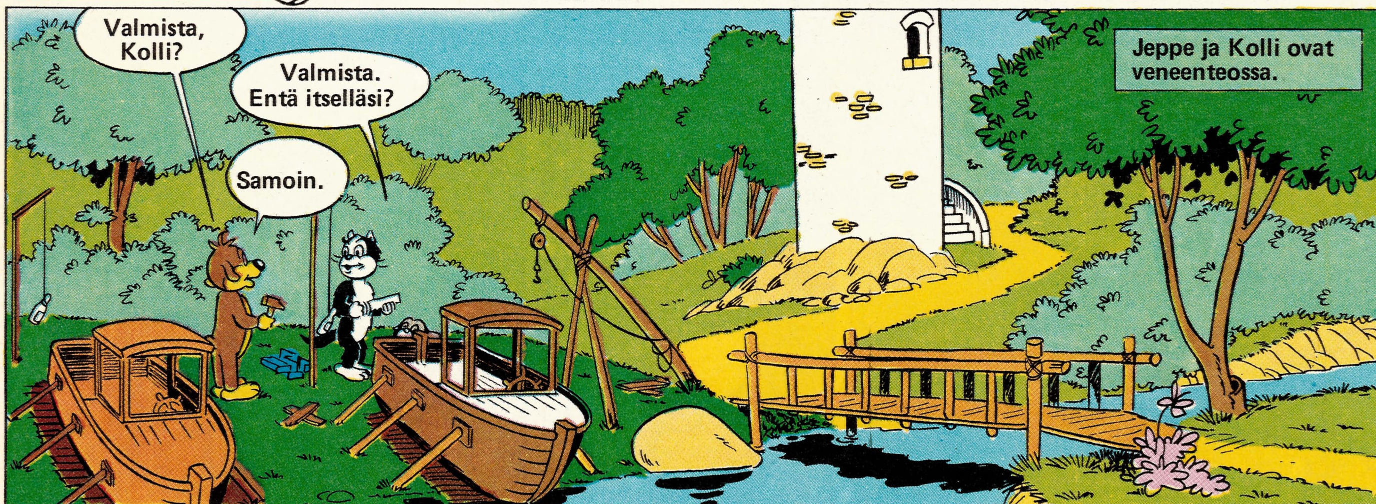
ILMOITUSMYYNTI Eerikinkatu 3, 00100 Helsinki 10
Puhelinvaihde 90-611044
Myyntijohtaja Raimo Tuuri
Ilmoituspäällikkö Risto Ahokas
Ilmoitussihteeri Anja Sartokari

Jippo ilmestyy 24 kertaa vuodessa kunkin kuukauden alussa ja puolivälissä. Jippo ei vastaa tilaamatta lähetettyjen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kirjoitusten ja kuvien lainaaminen on kielletty. ISSN 0356-3375

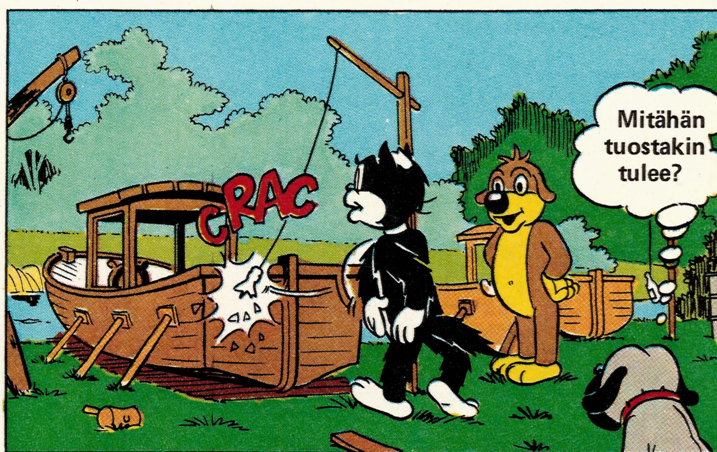
JIPPO-MESTARIKERHON SÄÄNNÖT
1. Kerhoon liitytään tilaamalla Jippo-lehti. 2. Jippo on jäsenelle 1 mk/lehti irtonumeroa edullisempi. 3. Mestari sitoutuu maksamaan jäsenyydestään 35,70 mk neljännesvuosittain. Laskutuskaudet ovat loka- joulu, tammi-maalis, huhti-kesä ja heinä-syyskuu. 4. Lasku erääntyy laskutuskauden keskimmäisenä kuukautena (marras, helmi, touko ja elokuu). 5. Ensimmäinen liittymisen jälkeinen maksu on tasauslasku, jossa huomioidaan ilmaisnumerot. 6. Liittymislahja on kaksi ensimmäistä Jippoa veloituksetta. 7. Jäsen voi luopua kerhosta koska tahansa, kuitenkin aina viimeistään 1 kk ennen seuraavan laskutuskauden alkua (1.6., 1.9., 1.12. ja 1.3. mennessä). 8. Mahdollisesta hinnankorotuksesta Jippo ilmoittaa edellisen laskutuksen yhteydessä eli 3 kk aikaisemmin.



Jeppe ja Kolli

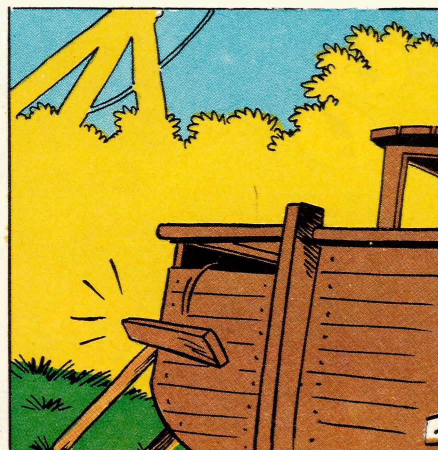




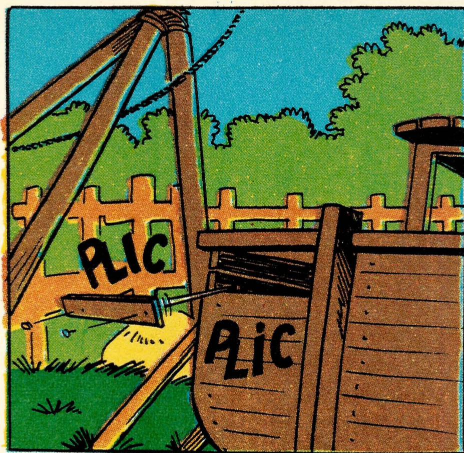




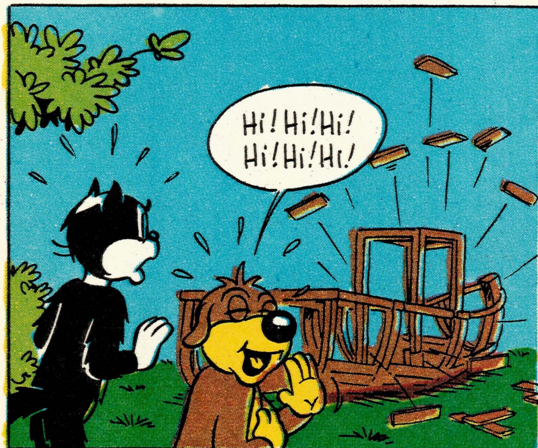




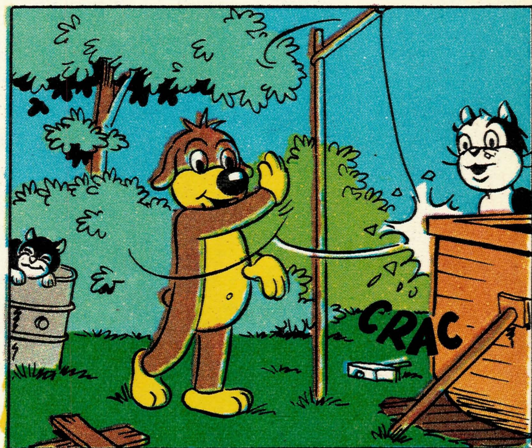
Arnal/Cance

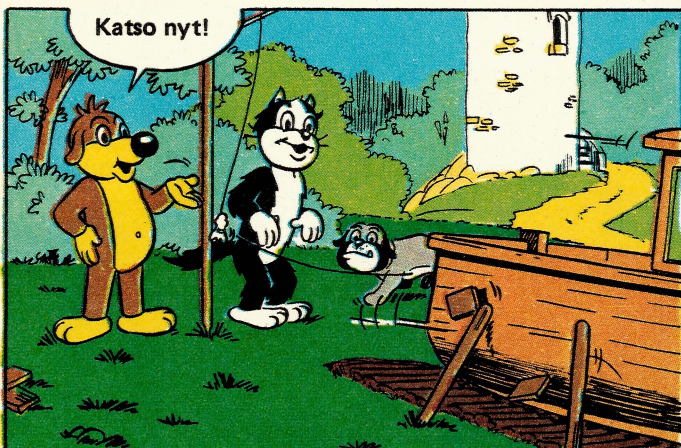

PLIC
PLIC

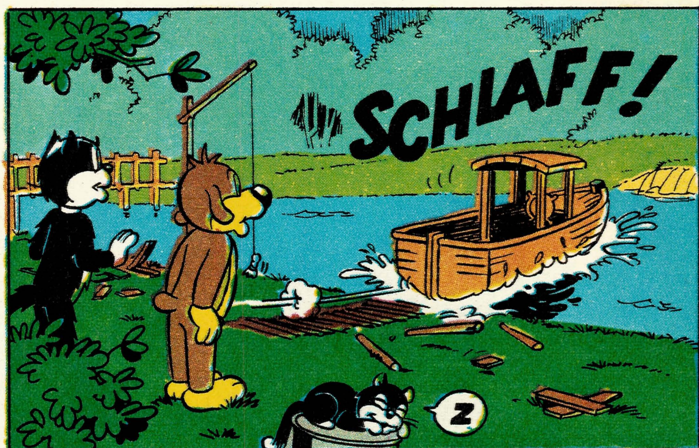

!!!
!!
Tätä odotinkin.
PLIC
PLIC
PLIC
PLIC
PLIC
PLIC
PLIC
PLIC

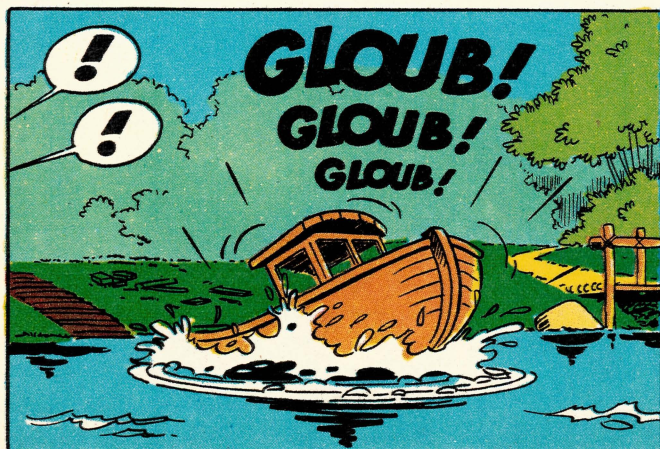

Hi! Hi! Hi!
Hi! Hi! Hi!


Minun vuoroni.

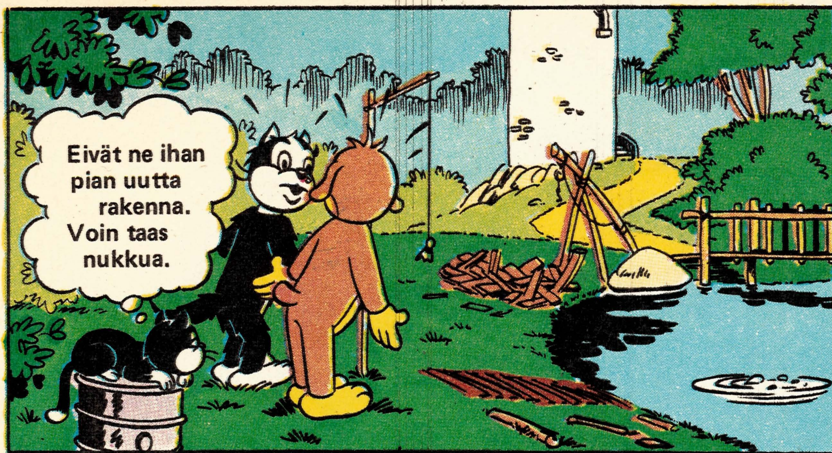

CRAC


Katso nyt!


SCHLAFF!
Z

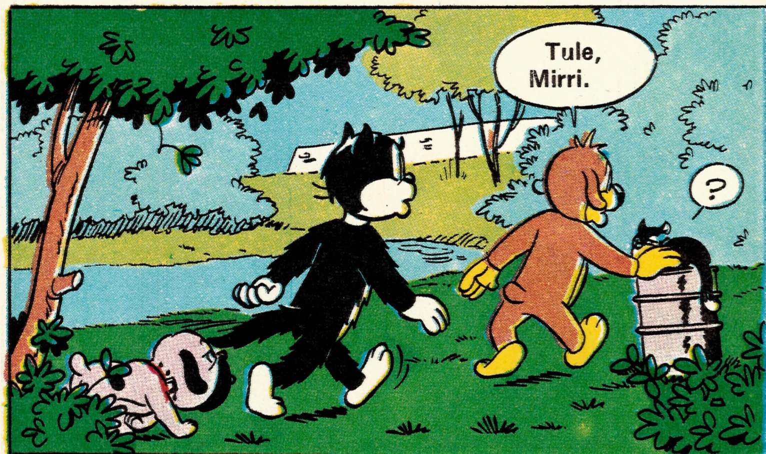

!
!
GLOUB!
GLOUB!
GLOUB!

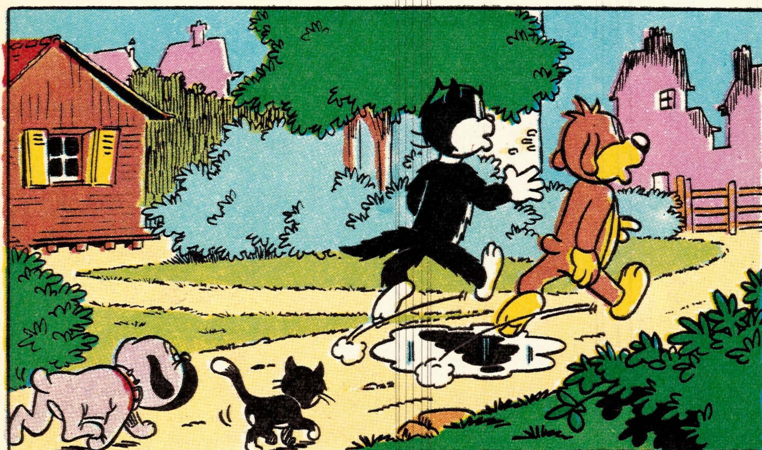

HAHAHA!
Z


Eivät ne ihan pian uutta rakenna. Voin taas nukkua.

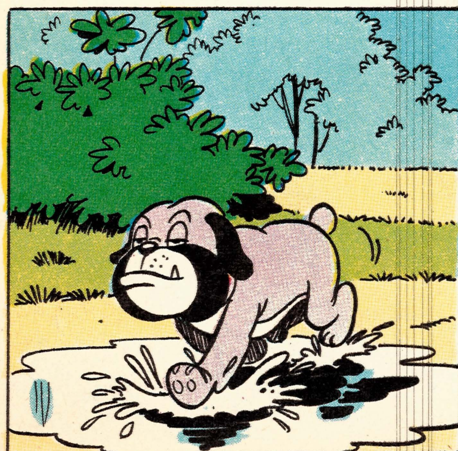

Luovutaan puusepän hommasta ja lainataan tarvittavat välineet.
Niin, minä kyllä ajattelin . . .

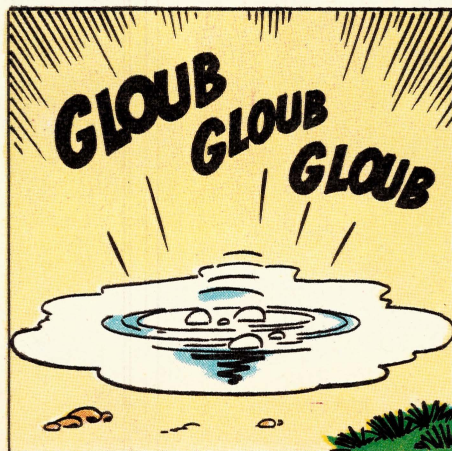

Hyvä juttu. Mennään heti.
!!!!

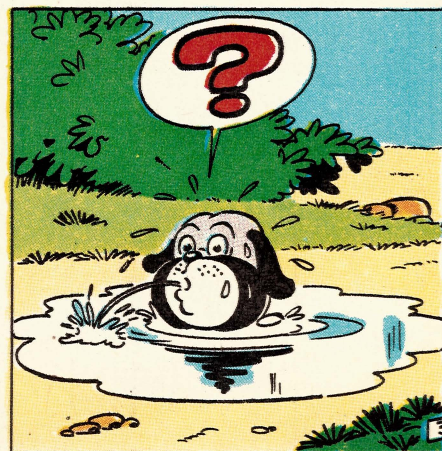

Tule, Mirri.
?

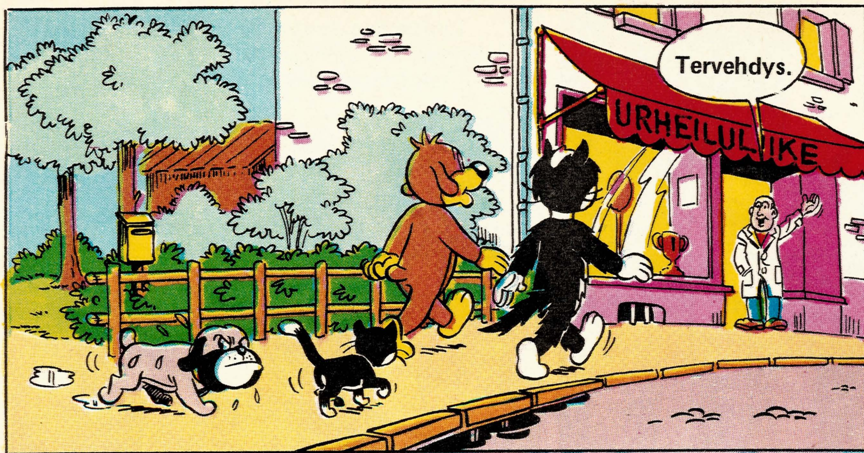


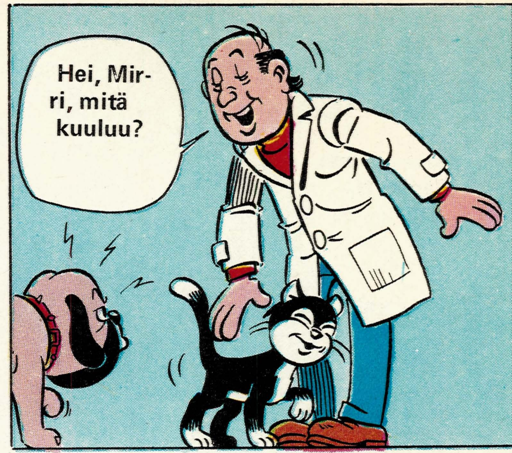

Kissat ne sitten pelkäävät vettä.




GLOUB GLOUB GLOUB


?
3


URHEILULIIKE
Tervehdys.

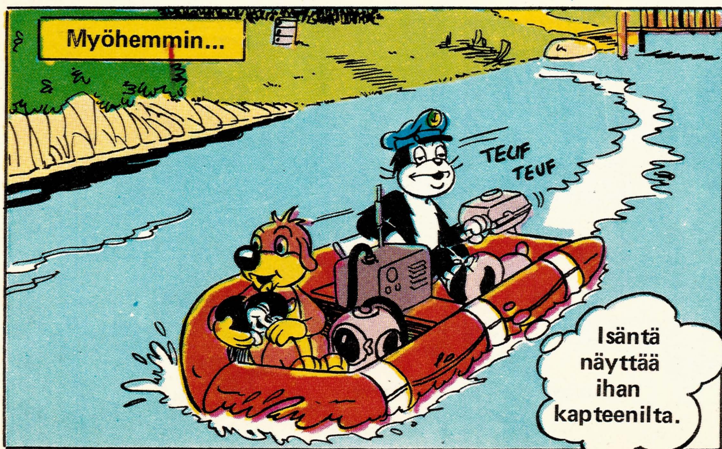

Hei, Mir-ri, mitä kuuluu?

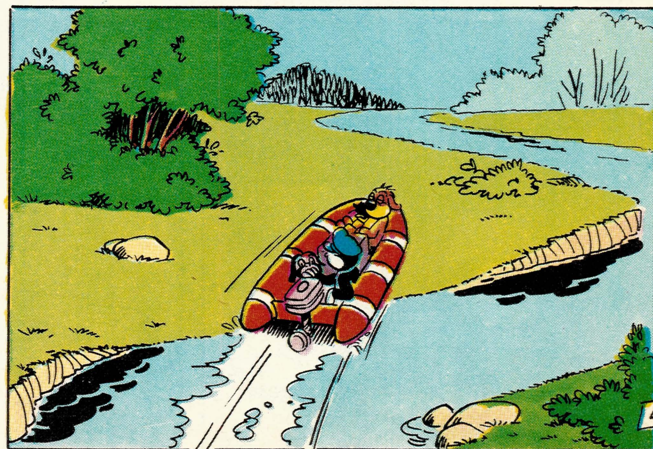

Aina vain Mirri! Minua kohdellaan kuin koiraa.

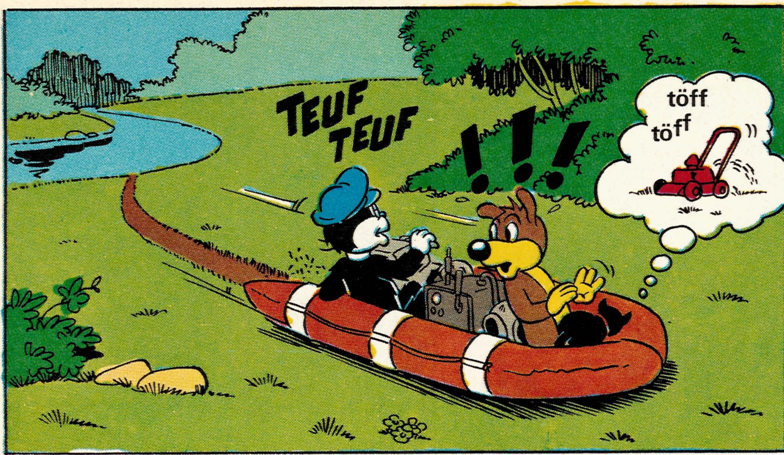

Haluamme vuokrata kaksi venettä sekä sukellusvälineet.

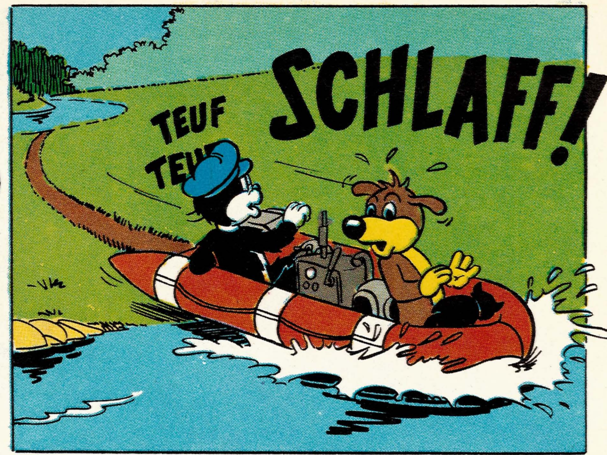

Me Kollin kanssa aiomme etsiä sen lahden aarteen, josta lehdessä puhuttiin. Kumpi ensiksi ehtii, saa arteen.
Niinpä niin!


Olisi viisaampaa yhdistää voimanne. Se olisi halvempaa ja tehokkaampaakin.


Myöhemmin...
TEUF TEUF
Isäntä näyttää ihan kapteenilta.



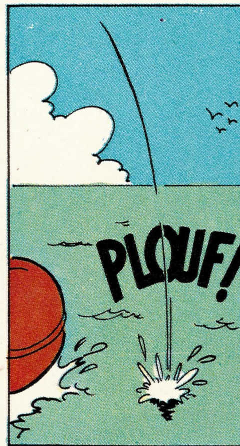

TEUF
TEUF
!!!
töff
töff


TEUF
TEUF
SCHLAFF!

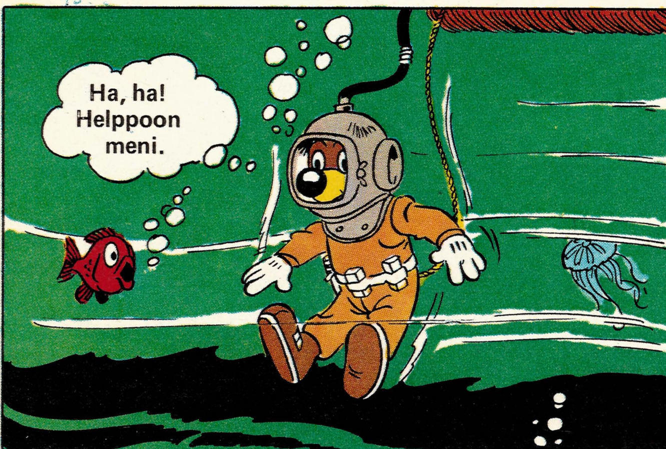

Pysäytä, Kolli, olemme perillä.
TEUF
TEUF

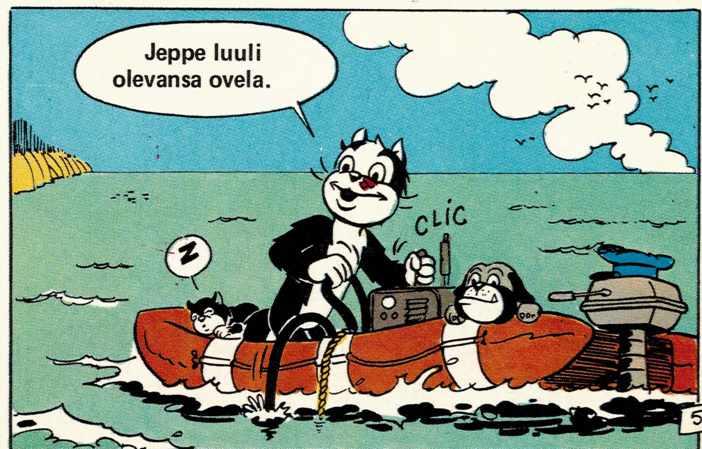

Minä sukellan ensiksi.
Ei käy! Heitetään kruunaa ja klaavaa.
Z
POUT

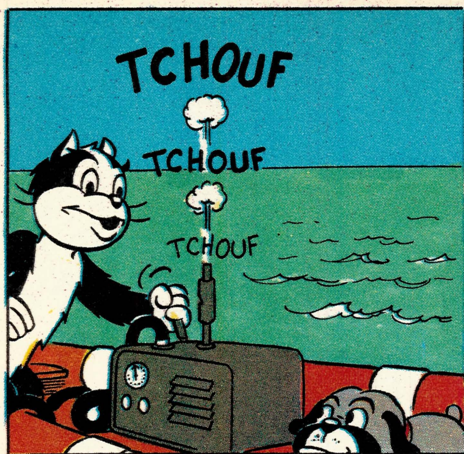

Klaava, sinä. Kruuna minä.

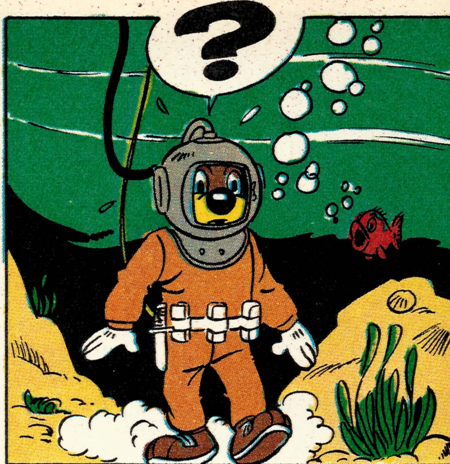

PLOUF!

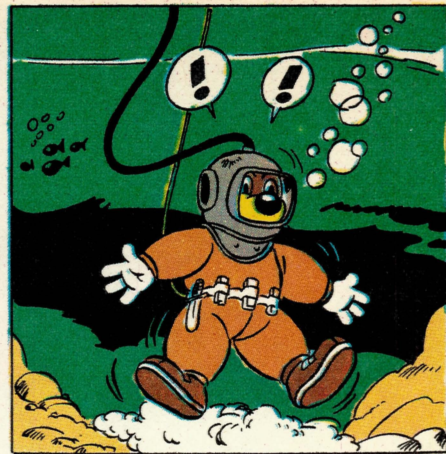

Minä sukellan katsomaan kumpi voitti. Hoida pumppua.
Z

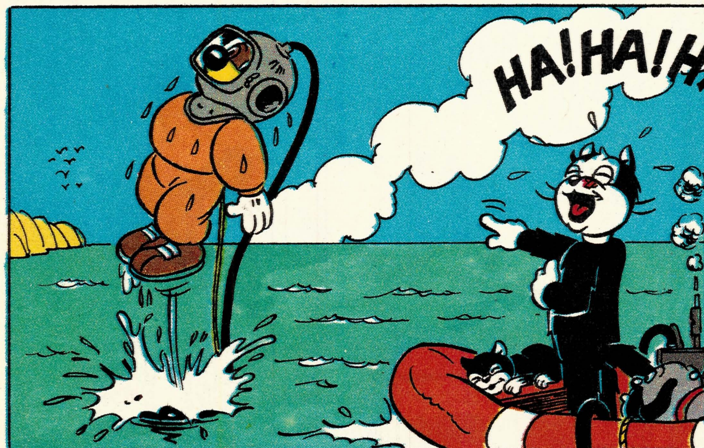

Ha, ha! Helppoon meni.

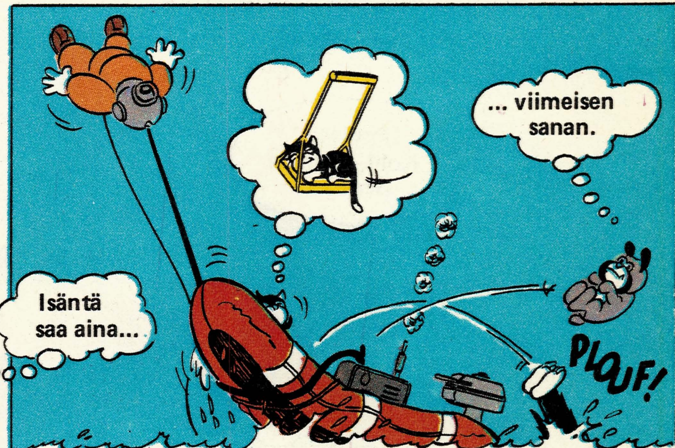

Jeppe luuli olevansa ovela.
CLIC
Z
5

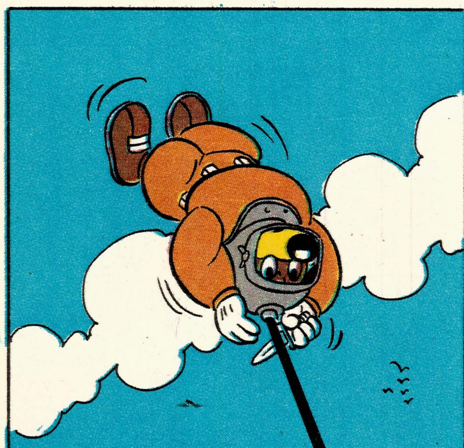

TCHOUF
TCHOUF
TCHOUF

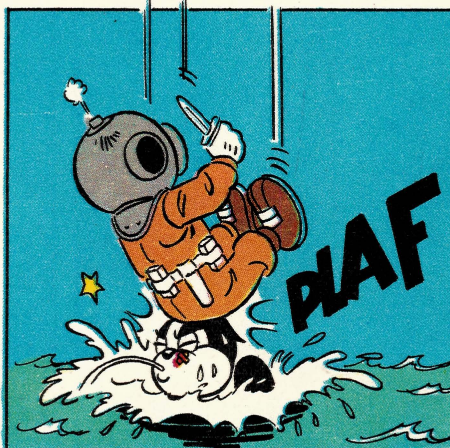

?


!
!


HA!HA!H.

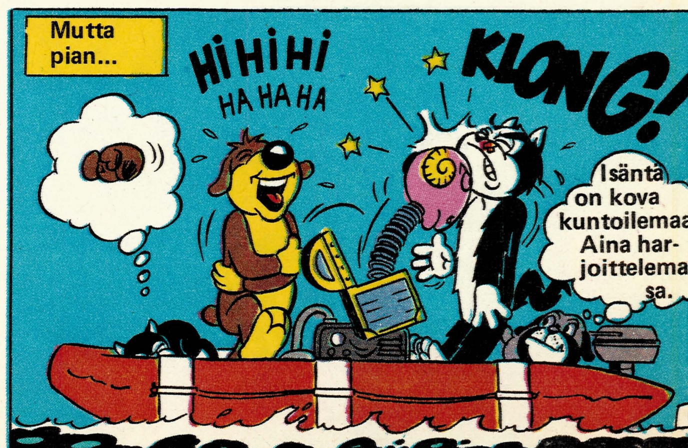

Isäntä saa aina...
... viimeisen sanan.
PLOUF!




PLAF


GLOUB
GLOUB


LÖYSIN SEN!! Löysin aarteen!
Voitit. Aarre on sinun.


Mutta pian...
HIHIHI
HA HA HA
KLONG!
Isäntä on kova kuntoilemaan. Aina harjoittelemassa.



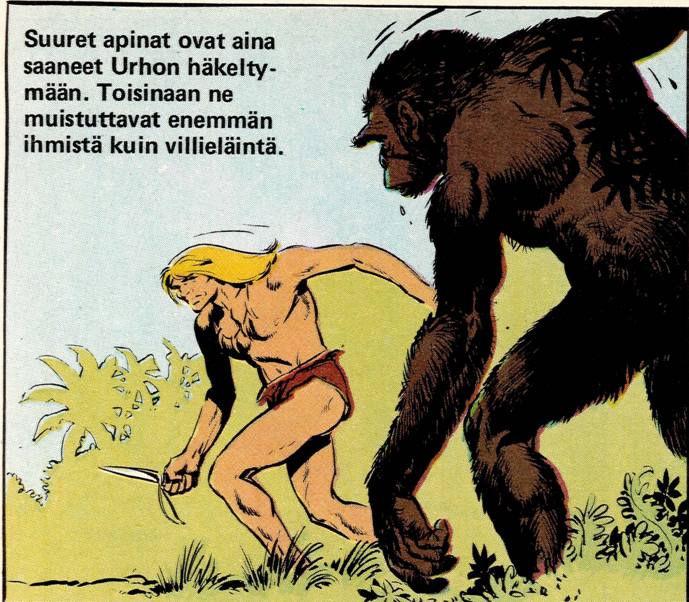


URHO TULITUKKA

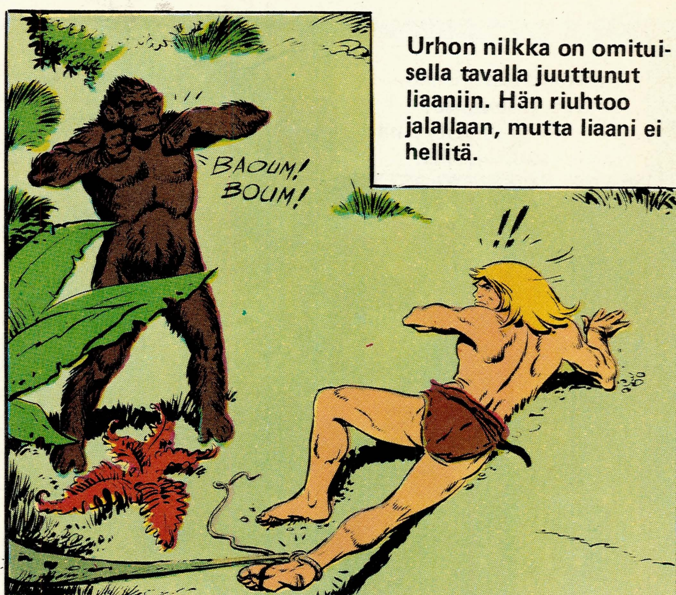
Vaistomaisesti Urho tarttuu veitseensä. Tiheiköstä ilmestyy näkyviin suuri gorilla.

Painu tiehesi! En halua vahingoittaa sinua.

Lecureux/Chéret


Suuret apinat ovat aina saaneet Urhon häkeltymään. Toisinaan ne muistuttavat enemmän ihmistä kuin villieläintä.

Urho aikoo livistää tiehensä. Mutta samassa...
OOOOH!!

Hän kaatuu maahan rähmälleen, ja veitsi lentää kauas heinikkoon.

Urhon nilkka on omituisella tavalla juuttunut liaaniin. Hän riuhtoo jalallaan, mutta liaani ei hellitä.
BAOUM! BOUM!
!!

Mitä lujemmin Urho rimpuilee, sitä kireämmäksi käy liaani.
En ylety veitseeni! Nyt käy huonosti.


Mutta en aio antautua painimatta kanssasi.
Onneksi Urho onnistuu nousemaan jaloilleen.


Painin alkaessa Urho kajauttaa ilmoille hurjan huudon.
RAAAHAAA!


Gorilla irrottaa otteensa. Ilmeisesti Urhon huuto pelästytti sen pois tolaltaan.


Pakokauhun valtaamana gorilla painuu päätä pahkaa tiheikköön.
RAAAHAAA


Ha! Ha! Ha! En arvannutkaan huutoni olevan näin tehokas.


Unohtaen nilkkansa Urho lähtee kävelemään, mutta mätkähtää samassa maahan. Jo on kumma!


Täällä päin liaanit ovat vaaral-lisia.
Hän irrottaa liaanin nilkkansa ympäriltä.


Urho on taitava tekemään sol-muja. Mutta kiristyvää sol-mua hän ei ole ennen nähnyt.


Monen yrityksen jälkeen Urho keksii solmun periaatteen.
Liaani oli kiertynyt tällä tavalla kun astuin siihen.


Varovasti hän työntää nilkkansa lenkkiin ja nykäisee siitä jalallaan.

LENKKI KIRISTYY NILKAN YMPÄRILLE!

Solmu päästää liaanin liukumaan! Tämä on hienoa.

Uudesta solmusta on paljon hyötyä.

Urho kietoo vetosolmun pitkän liaanin päähän. Ehkä näin syntyi ensimmäinen lasso.

Katsotaan mihin tätä voi käyttää.

Saa nähdä kiristyykö lenkki yhtä hyvin liaanin päästä vetämällä.

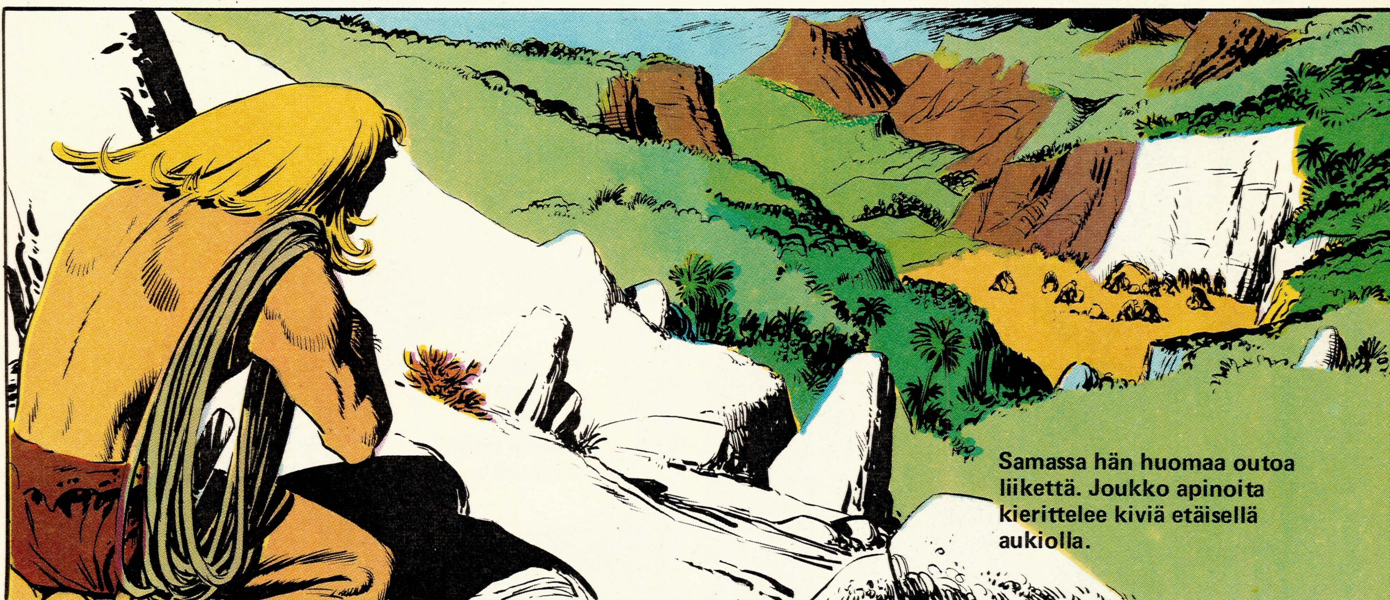
Lasso osuu oksan tynkään. Urhon kiskaistessa lenkki kiristyy ja nyhtää rungon maasta.

RAAAHAAA!!

OLEN KEKSINYT UUDEN ANSAN!


Hyvillä mielin Urho lähtee jatkamaan matkaa.
Haluan opettaa uuden keksinnön myös muille ihmisille.


Kallion laelta hän tähyilee näkyisikö lähistöllä merkkejä ihmisten asutuksesta.


Samassa hän huomaa outoa liikettä. Joukko apinoita kierittelee kiviä etäisellä aukiolla.


En ole koskaan nähnyt nelikäsien siirtelevän kiviä.


Urhon ehtiessä laaksoon aurinko alkaa laskea ja ilma viiletä.
OOOH!!


Yhtäkkiä Urho näkee edessään merkillisen näyn. Kivenjärkäleiden suojassa kyyhöttää lauma apinoita.

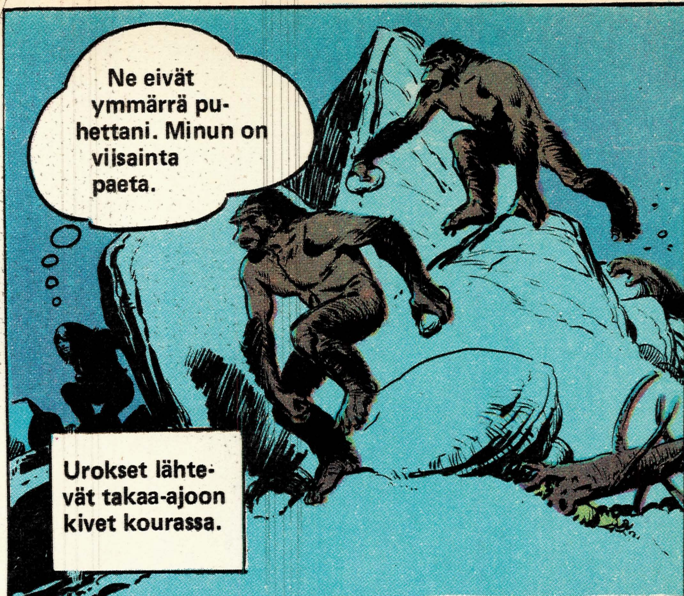

Ne suojautuvat yöksi kylmältä kuten sellaiset ihmiset, jotka eivät tunne tulta.


Nämä ovat kekseliäämpiä kuin apinat, melkein ihmisiä.
Lapsena Urho oli kuullut kasvatusisältään . . .


...apinoista, jotka olivat lähes ihmisiä.
Crao nimitti niitä esi-ihmisiksi.


Urhon liikahtaessa kivi lähtee vierimään alas rinnettä. Otukset heräävät kolinaan ja näkevät Urhon.
CHTOC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!


Samassa alkaa sähinä.
GAAA!
Niiden huuto on vaimeata mölinää. Siksi varmaan gorillaksi luulemani otus pelästyi huutoani.


Ne eivät ymmärrä puhettani. Minun on viisainta paeta.
Urokset lähtevät takaa-ajoon kivet kourassa.

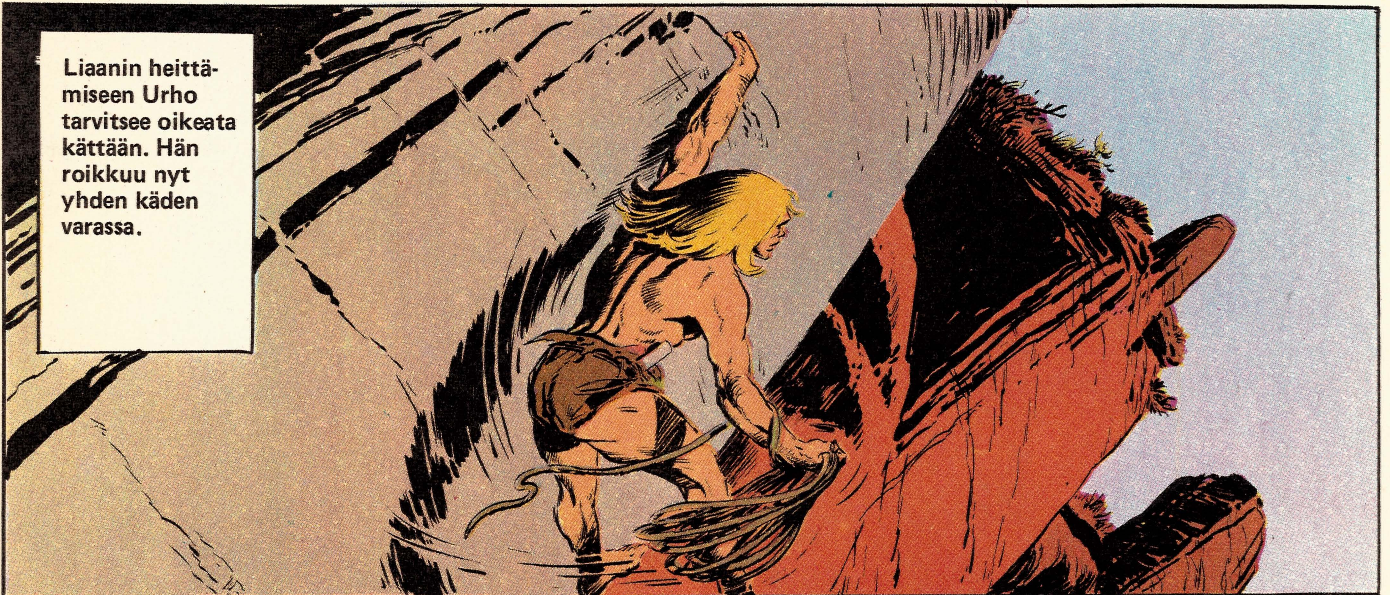

Mutta Urholla on ketterät jalat ja hyvä etumatka.
GAAAA!!


Varjot tekevät Urholle kepposen, eikä hän huomaa jyrkänteen reunaa.


Ylöspäin en pääse millään.
Seinämä on liian äkkijyrkkä Urhon kiivettäväksi.


Rotkon pohjaa ei näy. Putoaminen voisi olla kohtalokasta.


Liaani ja liukuva solmu ovat ainoa mahdollisuuteni.


Liaanin heittämiseen Urho tarvitsee oikeata kättään. Hän roikkuu nyt yhden käden varassa.


AAAAAAH!!
Käsi antaa myöden ja Urho putoaa... Mutta onneksi liaani ehti kietoutua kiveen.

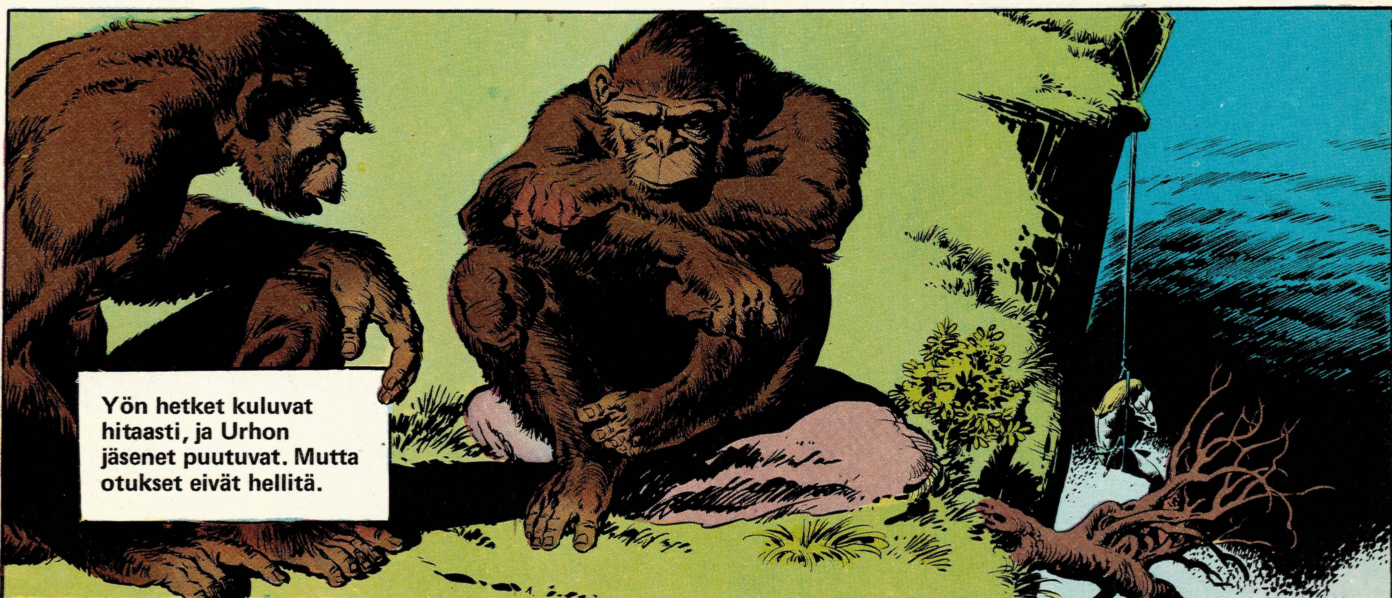

Helpottuneena Urho alkaa hinata itseään ylöspäin...
Mutta samassa...


GAAAA!
GAAAA?
Jyrkänteen reunalta kuuluu tuttua mölinää. Otukset etsivät häntä.


Urho pysyttelee hiiren hiljaa.
Parasta odottaa aamuun.


Mutta otukset ovat sinnikkäitä ja jäävät väijymään.
GAAA!
GAAA...

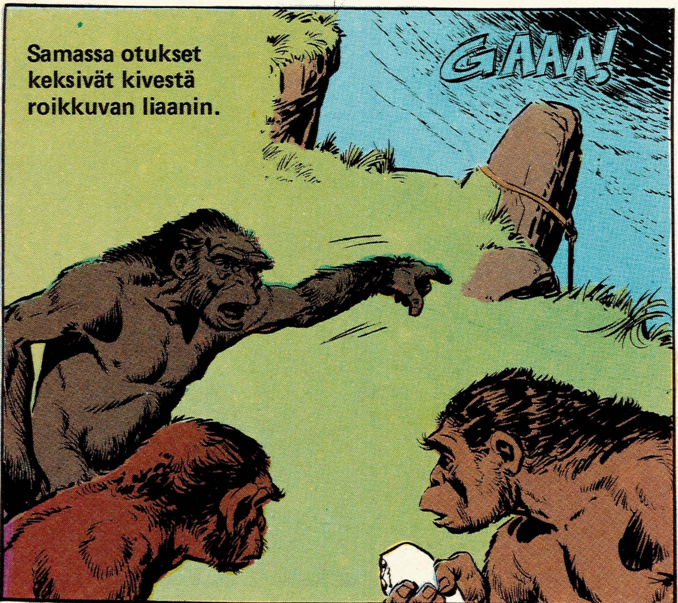

Urho on helpottanut oloaan solmimalla liaanin keinuksi.


Yön hetket kuluvat hitaasti, ja Urhon jäsenet puutuvat. Mutta otukset eivät hellitä.

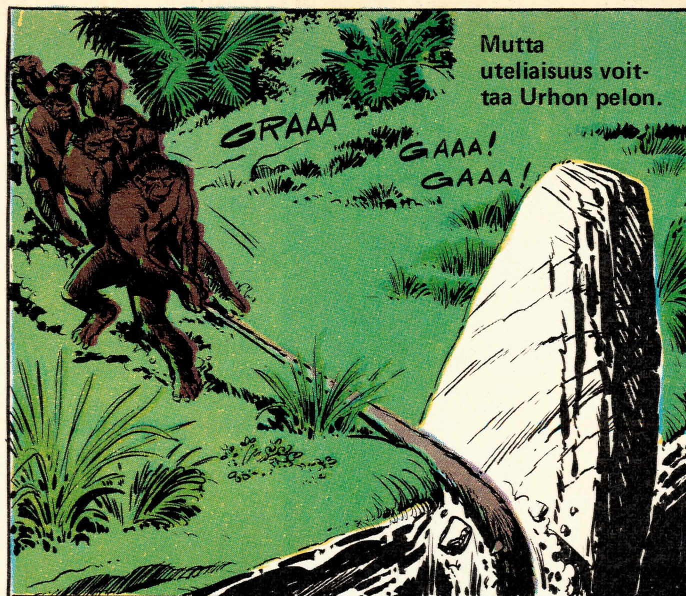

Urhoa askarruttaa miten otukset menettelisivät, jos ne saisivat hänet kiinni.


Vihdoin alkaa aamu valjeta ja otukset ryhtyvät venyttelemään uupuneita jäseniään.


Päivänvalossa Urho näkee rotkon pohjalla kimaltavan järven.
Näin korkealta on liian vaarallista sukeltaa.


Samassa otukset keksivät kivestä roikkuvan liaanin.
GAAA!


Urho tuntee keinunsa nousevan hitaasti ylöspäin.
Ehkä voin pelästyttää ne huudollani.


Mutta uteliaisuus voittaa Urhon pelon.
GRAAA
GAAA!
GAAA!

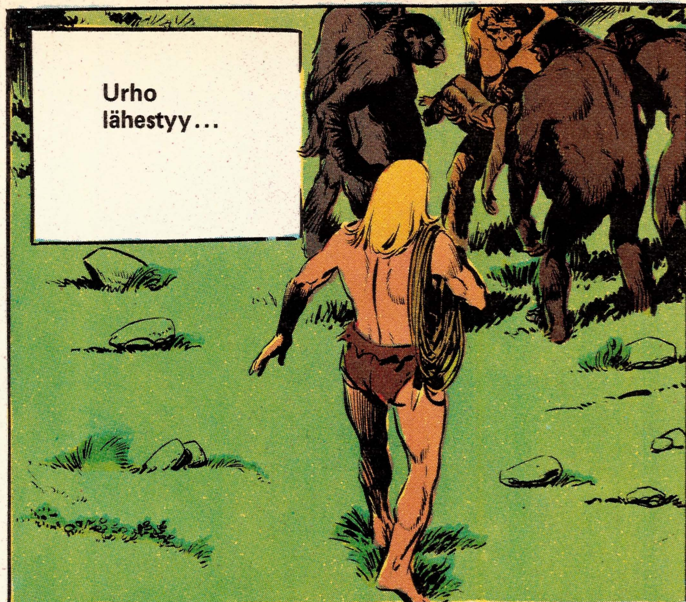

GAAA!!!
GAAAA!!
Päästyään reunalle Urho näkee koko joukon olevan köydenvedossa.


Työtä tehtyään alkavat otukset paiskella Urhoa kivillä.


Urhon ei auta muu kuin tarttua veitseensä itsepuolustukseksi.

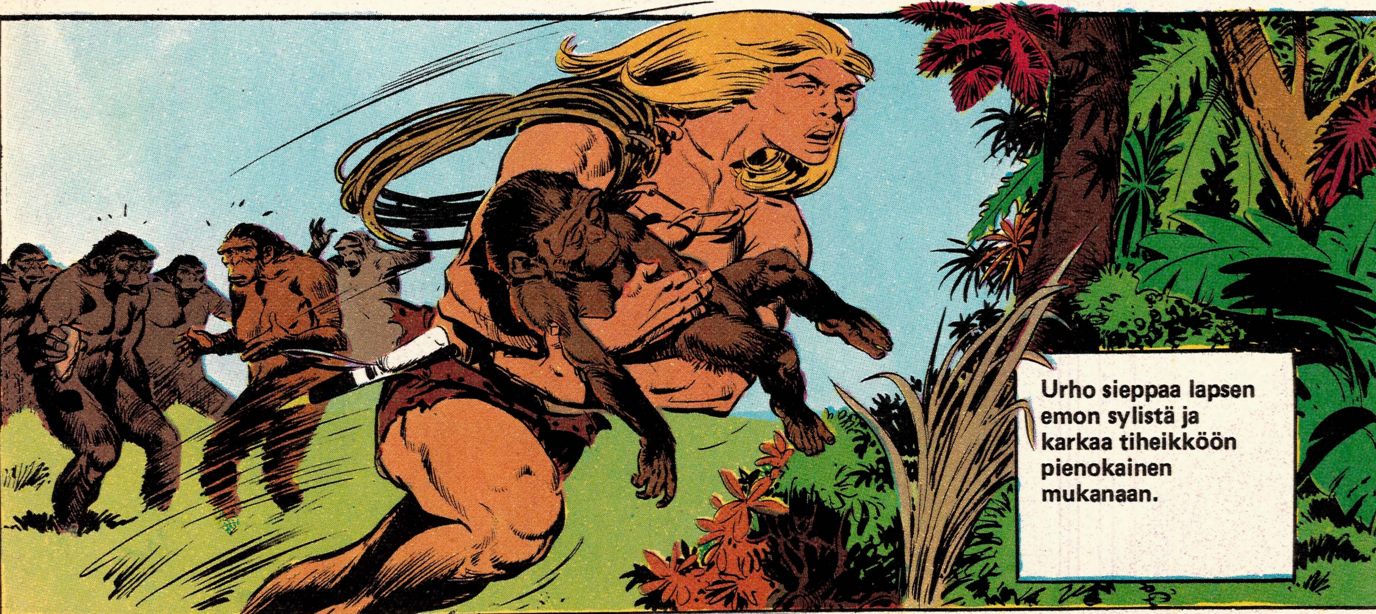

Juuri silloin säntää metsästä lasta kantava emo.
GAAAAAAAAA....


Otukset unohtavat Urhon ja rientävät lapsen luo.
GGAAA GGAAA!! GG!!
Emo kannattelee velttoa lasta käsissään, ja muut ihmettelevät ympärillä.

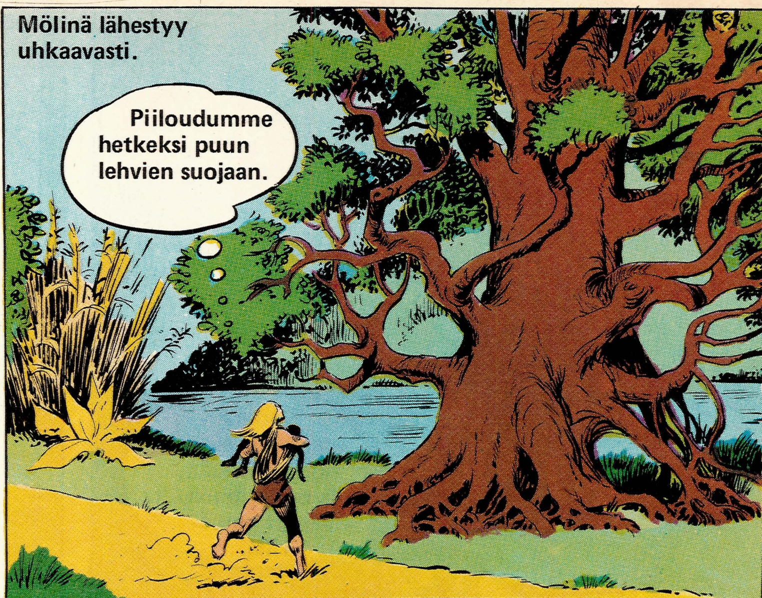

Urho lähestyy...


Antakaa minun parantaa pikkuinen.


Mutta suuri uros suuttuu Urholle.
Haluan vain auttaa lastanne!
GRRRAA!!


Urho sieppaa lapsen emon sylistä ja karkaa tiheikköön pienokainen mukanaan.


Hän arvaa urosten lähtevän takaa-ajoon ja päättää piiloutua puuhun.


Mölinä lähestyy uhkaavasti.
Piiloudumme hetkeksi puun lehvien suojaan.

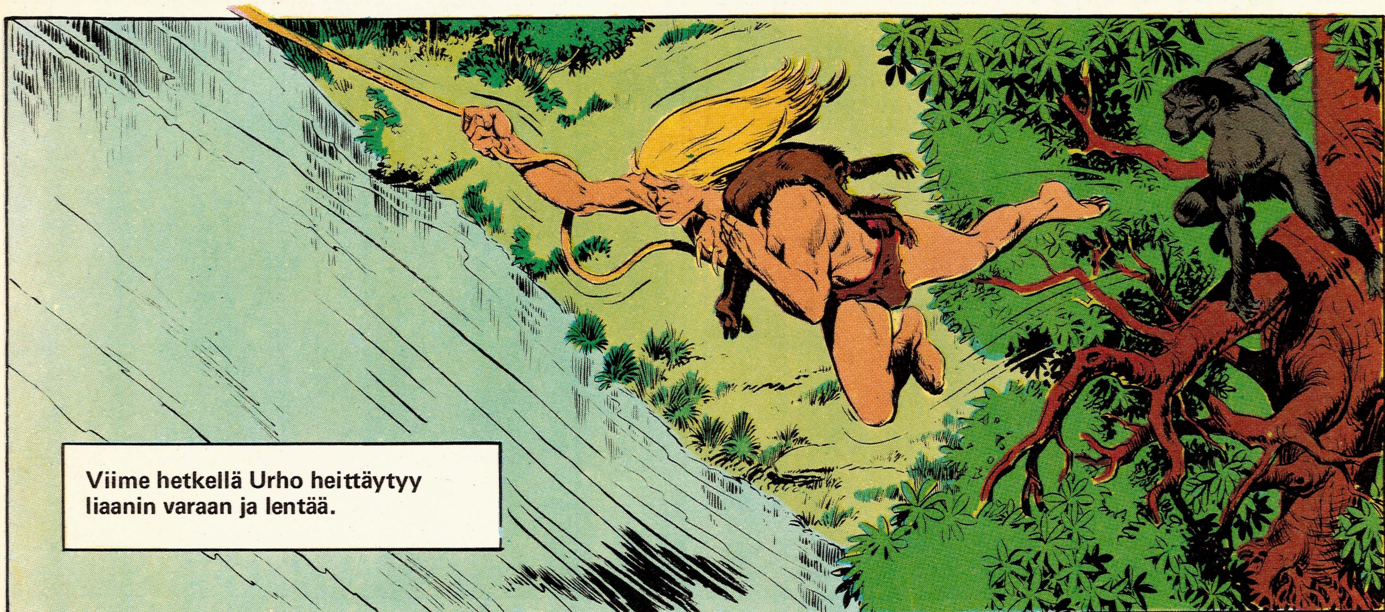

Ketterästi kuin apina Urho kipuaa korkealle puuhun.


Mutta muita nopeampi uros ehtii nähdä hänen kiipeävän oksilla.
GRRAAAH!!


Otus kipuaa perässä paljon Urhoa nopeammin.
Minun on sukellettava virtaan.


Mutta kylmä vesi on vaaraksi sairaalle lapselle.


Silloin Urho muistaa lassonsa. Hän heittää silmukan vastarannalla olevaan puuhun.


Viime hetkellä Urho heittäytyy liaanin varaan ja lentää.


Vastarannalla hän pudottautuu pehmeään heinikkoon.
HA! HA! HA! HA!

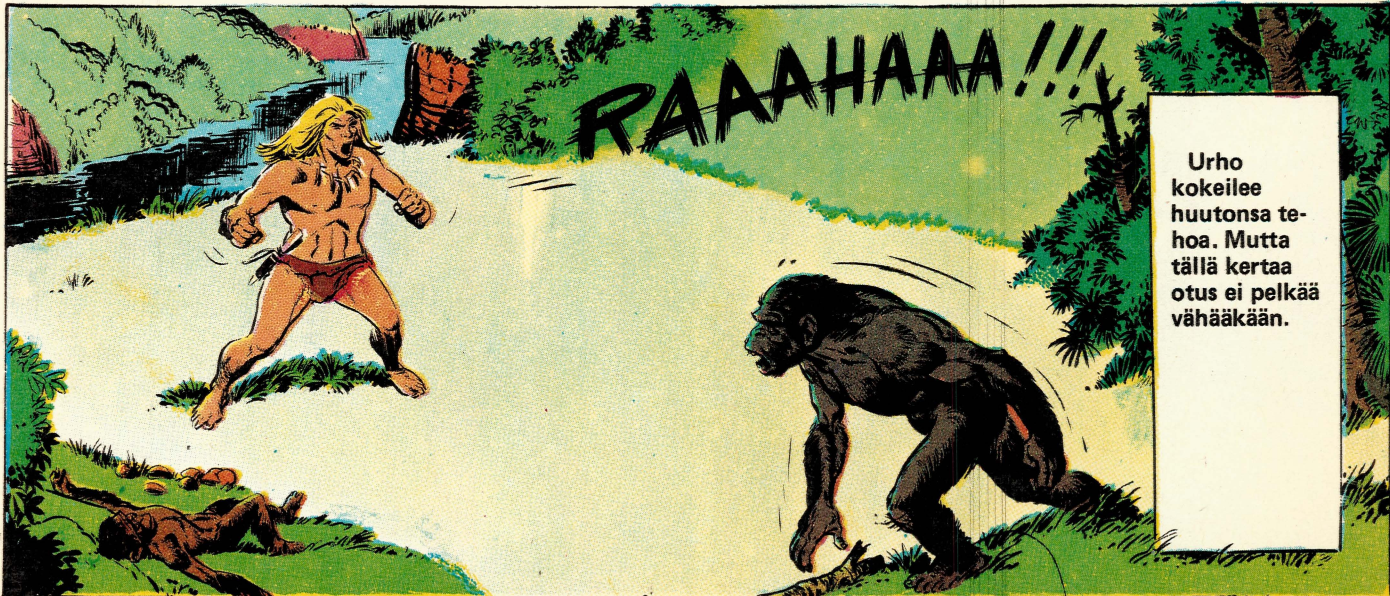

Urho ei voi olla nauramatta hölmistyneelle urokselle.
Ha! Ha! Ha! Pelkäätkö vettä?


Urho muistaa kuinka hänen lapsuudessaan Sinivuoren heimo paransi sairaita.


Hän halkaisee hedelmiä veitsellään.
Auringonhedelmien mehu poistaa väsymyksen ja tekee terveeksi.


Urho puristaa hedelmien mehua sairaan lapsen suuhun.


Mutta samassa uros astuu esiin pensaikosta.
BAOUM! BAOUM!


RAAAHAAA!!!
Urho kokeilee huutonsa tehoa. Mutta tällä kertaa otus ei pelkää vähääkään.

Se tarttuu puukalikkaan ja säntää suoraa päätä kohti Urhoa.

Yritän osua sen käteen.

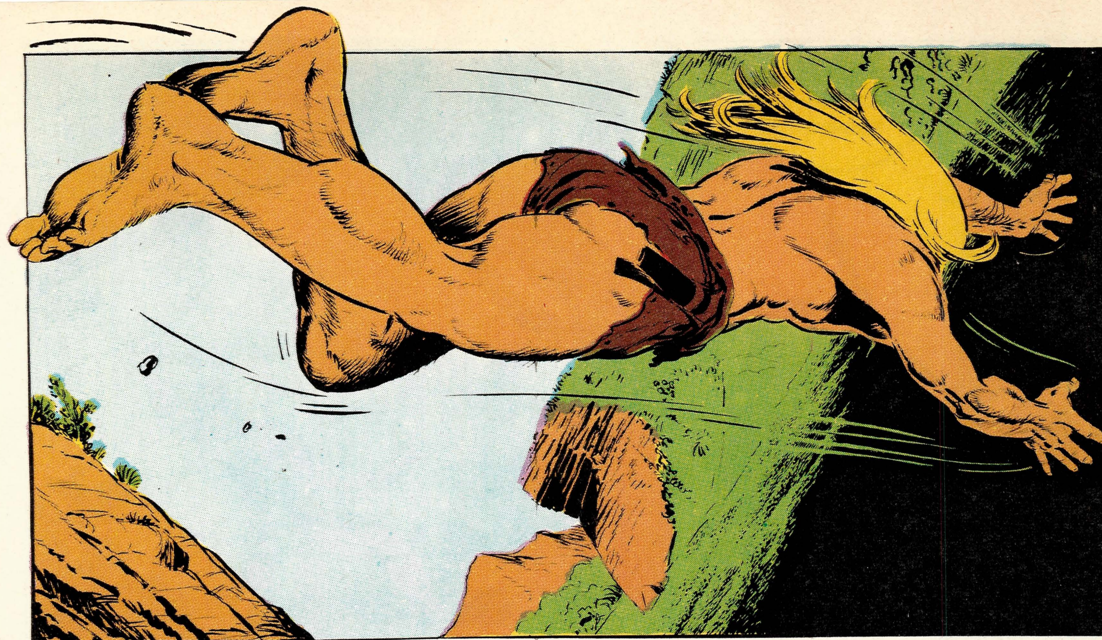
Urho ei haluaisi haavoittaa otusta, joka muistuttaa ihmistä. Mutta jos on pakko. . . .

Otus on Urhoa nopeampi. Kapula lennättää veitsen Urhon kädestä.

Kauhukseen Urho näkee veitsensä putoavan virtaan. HÄN EI HALUA MENETTÄÄ VEISTÄÄN!

Hetkeäkään epäröimättä Urho ponkaisee veitsensä perään.

GRRRAA?!


Hän näkee veitsen kieppuvan alas-päin kuin puusta putoava lehti.


Ehtiikö hän saada veitsen kiinni ennen kuin se uppoaa veteen?


Hän onnistuu kuin onnistuukin! Kaikki on tapah-tunut silmän-räpäyksessä.


Ojentautuen suoraksi kuin nuoli Urho valmistautuu sukel-tamaan hurjaa vauhtia syvyyksiin.


Hänen viiva-suoraksi jän-nittynyt ke-honsa painuu syvälle kirk-kaaseen veteen.

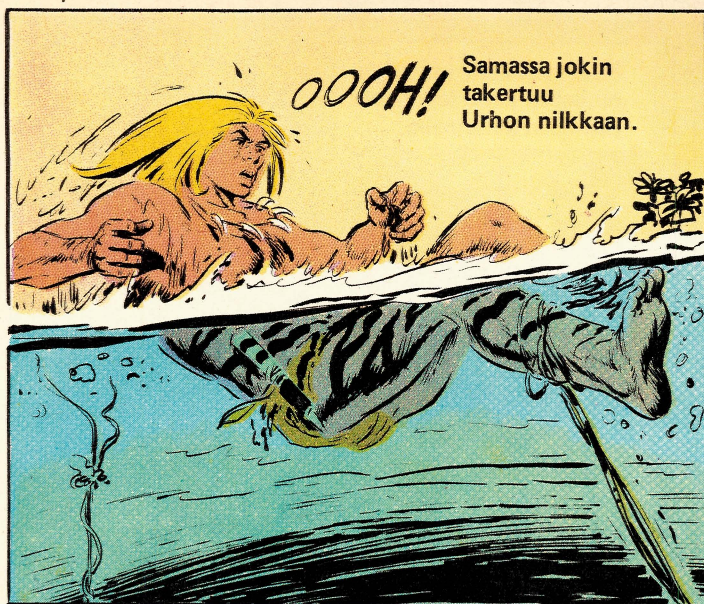

Järvi tuntui syvältä kuin "pohjaton virta" (x). Mutta Urho selviytyi pinnalle.
(x) valtameri

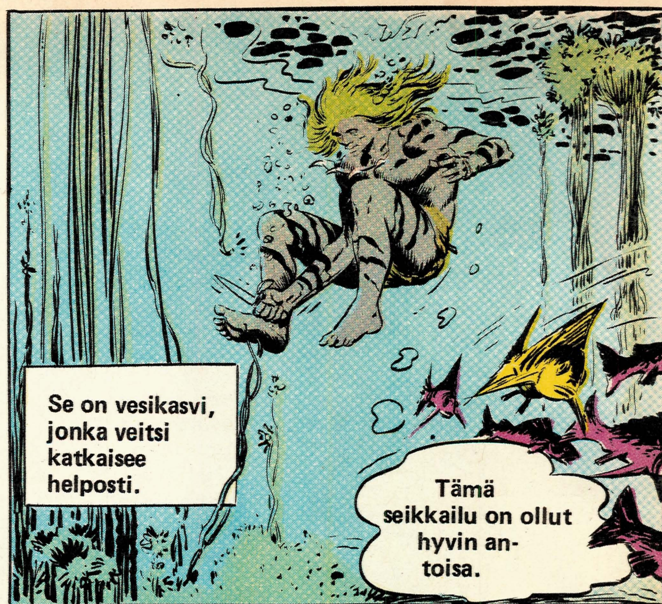

Hengästyneenä mutta riemuissaan Urho lepuuttaa jäseniään kellumalla.


Korkealta jyrkänteen reunalta kuuluu äänekästä mölinää.


GAAA!
GAAA!
GAAA!
Tällä kertaa äänet kuulostavat hilpeiltä. LAPSI ON HERÄNNYT!

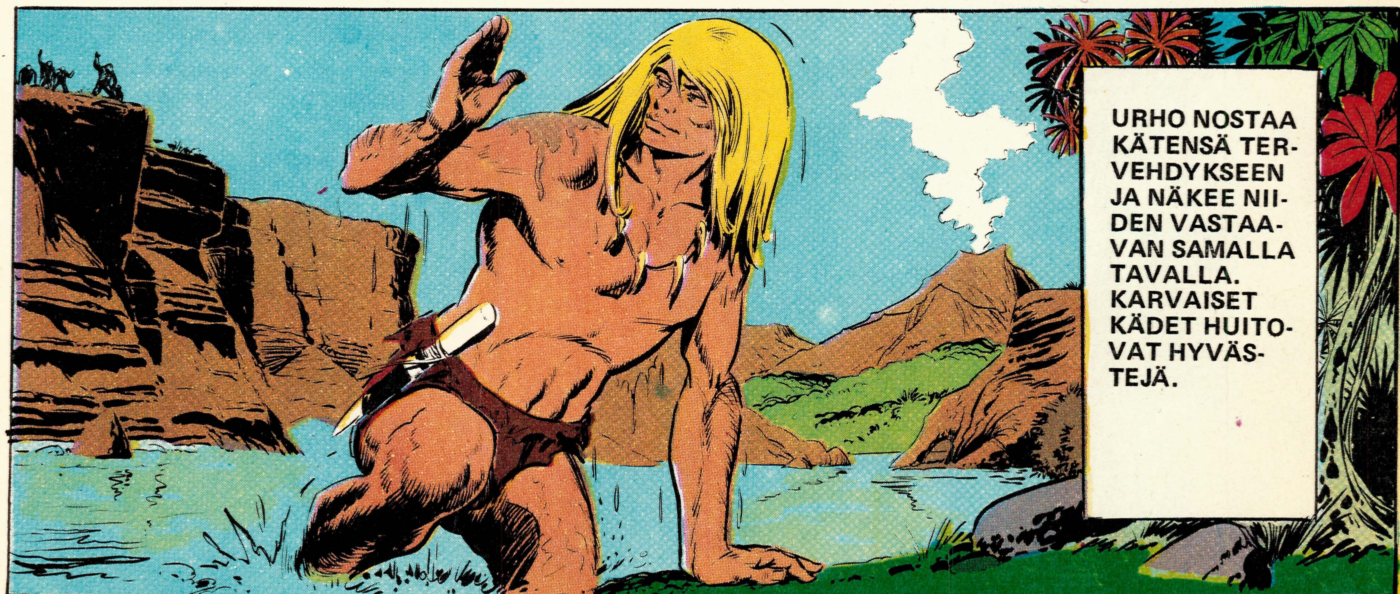

Urhosta tuntuu, että joukko heiluttaa hänelle kuin ystävälle.
He ovat kuin apinoita ja kuitenkin melkein INHIMILLISIÄ!


OOOH!
Samassa jokin takertuu Urhon nilkkaan.


Se on vesikasvi, jonka veitsi katkaisee helposti.
Tämä seikkailu on ollut hyvin antoisa.


Melkein-ihmiset ovat oppineet parantamaan sairaitaan.


Urhon uidessa rannalle hän yhä erottaa kummallisen joukon jyrkänteellä.


URHO NOSTAA KÄTENSÄ TERVEHDYKSEEN JA NÄKEE NIIDEN VASTAAVAN SAMALLA TAVALLA. KARVAISET KÄDET HUITOVAT HYVÄSTEJÄ.

seuraava Jippo



Jippo ilmestyy joka toinen torstai ja joka kerta siinä on uusi jippo!

JOUKKORISTISIDE

Jos osoite on virheellinen, lähetykseen merkitään uusi postiosoite, jos se on tiedossa. Lähetys palautetaan postikonttoriin Tampere 10. Postikonttorin lupa n:o 13.

Myyntiaika 9.11.–6.12.
Hinta 6.95

JIPPO

NO 22/78

Jippona KALEIDOSKOOPPI

vanha hauska leikkiväline. Isät ja vaaritkin varmasti muistavat sen. Nyt voit tehdä oman kaleidoskooppisi itse!



 Asiaa luonnonystäville. Uusi juttusarja eläimistä alkaa. Ensimmäisessä osassa kerromme eläinten talvitorkuista.

 Keskiaukeamalla riemukas kalastaja-eemelin mittatikku. Sen avulla saat lisäväriä viime kesän kalajuttuihisi ja voitpa kertoa pienen kalavaleenkin.

 RISTIKKOKILVAN palkintoina lennokin rakennussarjoja.